

Silver Spring International Middle School

An IB World School



Course Bulletin 2021-2022

313 Wayne Avenue

Silver Spring, MD 20910

<http://www.montgomeryschoolsmd.org/schools/ssims/>

Welcome/Bienvenidos

Dear Parents and Students:

Welcome to Silver Spring International Middle School (SSIMS); an IB World School! The International Baccalaureate Middle Years Programme (IB MYP) provides our students with unique opportunities to critically engage in authentic learning experiences. Students who attend SSIMS participate in a comprehensive school environment with many learning pathways that cater to their interests and academic goals. We encourage students to learn a second language as a means to investigate the relationship between language and culture through the process of gaining fluency and literacy in a second language.

Our school features a focused second language acquisition program found in our French and Spanish Immersion programs, levels 1 - 3 language acquisition courses, as well as language courses for heritage speakers. We also offer an extensive selection of exciting electives, which is unique for middle school.

The registration process is the first step towards planning for the next school year. Once students have registered, we will use their choices to develop a schedule and make decisions about our staffing. At SSIMS, we are excited about the opportunity to partner with students and parents during this process. Please do not hesitate to call your child's counselor at 240-740-2760 if you have any questions about the attached program guide information.

Karen Bryant, Principal

Estimados Padres y Estudiantes,

Bienvenidos a la escuela Silver Spring International Middle School (SSIMS); un Colegio Mundial IB! El programa de Años Intermedio del Bachillerato Internacional (IB MYP) le da a nuestros estudiantes oportunidades únicas para participar de forma crítica en experiencias auténticas de aprendizaje. Los estudiantes que asisten a SSIMS participan en un ambiente escolar comprensivo con muchos caminos de aprendizaje que se ajustan a sus intereses y objetivos académicos. Motivamos a los estudiantes a que aprendan una segunda lengua como medio de investigación entre lenguaje y cultura, a través del proceso de obtener fluidez y conocimiento en una segunda lengua.

Nuestra escuela presenta un programa enfocado a la adquisición de una segunda lengua a través de nuestros programas de inmersión en español y francés, clases de adquisición del lenguaje niveles 1 - 3, como también clases de lenguaje para estudiantes de origen hispano y/o francófono. También ofrecemos una extensa selección de clases electivas, lo cual es único para un colegio intermedio.

El proceso de inscripción es el primer paso hacia la planeación del próximo año. Una vez los estudiantes se hayan inscrito, utilizaremos sus opciones para desarrollar un horario y tomar decisiones con respecto a nuestra planta de profesores. En la escuela Silver Spring Internacional Middle School (SSIMS) estamos emocionados por la oportunidad de asociarnos con estudiantes y padres durante este proceso. Por favor no dude en llamar al consejero de su hijo al 240-740-2760 si tiene cualquier pregunta sobre el programa incluido en esta guía de información.

Karen Bryant, Directora

Contact Information

Main Office: 240-740-2750

Counseling: 240-740-2760

Fax: 301-562-5244

MYP Office: 240-740-2750 x226

Administration:

Karen Bryant, Principal

Karen_Y_Bryant@mcpsmd.org

Erin Martin, Principal Intern

Erin_L_Martin@mcpsmd.org

Olivia Bailey, Assistant Principal

Olivia_K_Bailey@mcpsmd.org

Stephen Reck, Assistant Principal

Stephen_Reck@mcpsmd.org

Patricia Torres, Administrative Secretary

Anna_P_Torres@mcpsmd.org

Counseling:

Richard Solomon, Resource Counselor

Richard_B_Solomon@mcpsmd.org

Elizabeth Becker, Counselor

Elizabeth_G_Becker@mcpsmd.org

Rosemarie Dapena, Counselor

Rosemarie_Dapena@mcpsmd.org

David Joseph, Counselor

David_A_Joseph@mcpsmd.org

Laurie Manfreda, Counselor

Laura_H_Manfreda@mcpsmd.org

Karina Perez, Counseling Secretary/Registrar

Karina_E_Perez@mcpsmd.org

Middle Years Programme:

Molly Dougherty, MYP Coordinator

Molly_P_Dougherty@mcpsmd.org

Content Specialists:

English/Reading/ESOL —Jaime Goldman

Jaime_R_Goldman@mcpsmd.org

Mathematics—Lisa Klein

Lisa_M_Klein@mcpsmd.org

Physical Education/Electives—Carlo Bianchini

Carlo_Bianchini@mcpsmd.org

Sciences—Stephanie Wilson-Murray

Stephanie_Wilson-Murray@mcpsmd.org

Special Education—Jerry Scotti

Jerry_Scott@mcpsmd.org

World Studies —Stella McCuiston

Stella_A_McCuiston@mcpsmd.org

World Languages —JoAnna Ringelstetter

JoAnna_M_Ringelstetter@mcpsmd.org

Table of Contents

General Information

- International baccalaureate: Middle Years Programme 4
- Academic Placement 4
- Accelerated and Enriched Programming and Instruction 4
- After School Activities 5
- Block Schedule 5
- Counseling Department Services 5
- Course Fees 5
- Grading and Reporting 5
- High School Credit for Middle School Students 6
- Outdoor Education 6
- Registration Procedures 6
- Support Services for Students with Special Needs 6
- Student Service Learning 6

Información General en Español

- *Programa de Años Intermedios* 7
- *Clasificación Académica* 7
- *Programación e Instrucción Acelerada y Reforzada* 7
- *Actividades Después de Clases* 8
- *Horario en Bloque* 8
- *Servicios del Departamento de Consejería* 8
- *Costo de Cursos* 8
- *Sistema de Calificación y Reportes* 8
- *Crédito Para Cursos de Escuela Secundaria* 9
- *Educación al Aire Libre* 9
- *Procesos de Inscripción* 9
- *Servicios de Apoyo para Alumnos con Necesidades Especiales* 9
- *Servicios de Aprendizaje de los Alumnos* 10

Instructional Program at a Glance 11

Course Offerings

- Language and Literature: English/Reading* 13
- Mathematics* 16
- Science* 18
- Individual and Society: World Studies* 19
- Language Acquisition: World Languages* 21
- Physical Education and Health* 23
- Electives* 25

Cursos Disponibles en Español 29

General Information

International Baccalaureate Middle Years Programme (MYP)

The Silver Spring International Middle School is an authorized International Baccalaureate World School that offers the Middle Years Programme (MYP). The MYP is an educational framework that complements and enhances the MCPS and Maryland state curricula in eight subject areas. MYP builds on the middle school philosophy of interdisciplinary learning with a focus on conceptual learning, inquiry and real-world problem solving in an international, intercultural context. Students engage in guided and independent research, the application of critical thinking skills, and are encouraged to study and master a second world language. An MYP progress report is distributed at the end of each semester to apprise parents and students of their academic progress as measured by the worldwide IB grading system. As an IB World School, our goal is to provide a rigorous, authentic learning environment that promotes the development of self-regulated lifelong learners who embody the attributes of the IB Learner profile who are:

- *Inquirers*
- *Open-minded*
- *Knowledgeable*
- *Caring*
- *Thinkers*
- *Risk-takers*
- *Communicators*
- *Balanced,*
- *Principled*
- *Reflective*

Students culminate their 3-year experience in grade 8 by completing a community project which is a collaborative year-long project on a topic of their choice. Projects are presented to a panel of staff, students and community members prior to being showcased in an open house. Additional information about MYP may be obtained on our school's website: www.montgomeryschoolsmd.org/schools/ssims/ or the MCPS website: www.montgomeryschoolsmd.org/curriculum/specialprograms/

Academic Placement - In middle school, students are frequently grouped and re-grouped, allowing them to meet and work with a broad spectrum of peers. These grouping practices include daily cooperative learning groups within each classroom. Our heterogeneous classes include students at a variety of skill levels for the purpose of providing all students access to rigorous instruction and resources within the same classroom. Through differentiated instruction, teachers provide the appropriate level of instruction to each student assigned to the class. Incoming Grade 6 students will have their standardized test scores, previous years' grades and Grade 5 teacher recommendations reviewed by staff. This information will be used to determine student placements. Changes and adjustments are made based on student progress, emerging abilities, interests, talents and social needs. Evaluation of student performance is on-going, allowing for adjustment throughout the school year, as needed.

Accelerated and Enriched Programming and Instruction - Silver Spring International Middle School provides a continuum of accelerated and enriched instructional opportunities. We offer accelerated and enriched instructional pathways built into the MCPS curriculum. In mathematics, high school courses such as algebra and geometry are offered. Advanced-level courses for English, science, and world studies offer additional opportunity for acceleration and enrichment to all students demonstrating the ability, potential, or motivation to attempt this challenging course of study.

After-School Activities - At Silver Spring International Middle School there are a variety of after-school activities to choose from. The activities include clubs that focus on academic support, sports and clubs. Some of our clubs include: Yearbook, Chess, Cooking, Drama, Language, Jazz Ensemble, Green Team, Jaguar Magazine, Math Support, Student Government Association, MakerSpace STEM Enrichment, and many more. In addition to our intramural sports, we also field interscholastic teams in cross-country, softball, basketball and soccer. Interscholastic sports are available to 7th and 8th graders. At Silver Spring International Middle School, there is something for everyone! Activity buses are available Tuesdays, Wednesdays, and Thursdays at 4:30pm.

Block Schedule - Silver Spring International Middle School operates using a block schedule of 80 minutes of instruction per class period. This increased length of instructional class time allows teachers to use a variety of instructional approaches and to provide extended lessons. Teachers develop closer relationships with students, and have additional opportunities to provide academic support to their students.

Counseling Department Services - While at Silver Spring International Middle School, students will be assigned to a counselor who will help them in three major areas: academic achievement, career and educational planning, and personal and social development. The counselor may help individual students or small groups in a variety of settings. Additionally, students may explore counseling issues through specially designed programs. Counselors are assigned to students, and remain with the students from sixth grade to eighth grade, so that a positive and lasting relationship of support is established and maintained. When working with a counselor, students may:

- Discuss concerns about life in and out of school
- Explore strengths, weaknesses, interests and aptitudes
- Reflect upon current responsibilities and future goals
- Develop strategies to become effective personally, socially, and academically
- Plan educational programs
- Address other pertinent issues
- Restorative Justice

Course Fees - FACS and Art courses have a course fee. This fee is used to purchase consumable materials and supplies used by students. If the fees present a financial hardship, we have scholarships and programs available to provide assistance. Please contact the Counseling Department for more information at 240-740-2760.

Grading and Reporting - Policy IKA, *Grading and Reporting*, is implemented in our school to ensure effective communication regarding student achievement; consistent practices within and among schools; and alignment of grading practices with standards-based curriculum, instruction, and assessments. Teachers report grades which accurately reflect individual student achievement or what students know and are able to do in each course. Grades are based on multiple and varied tasks/assessments over time within a grading period. Homework will be assessed in each content area as a separate category. The new categories will provide a more accurate understanding of each student's strengths and areas for growth.

Silver Spring International Middle School implements countywide standard procedures for re-teaching/reassessment, homework, and grading. School staff members explain course-specific grading procedures in writing to students and parents at the beginning of the school year or when these procedures change. Students and parents are informed about student progress throughout the grading period and are included in the decision-making process regarding the students' education. Teachers continue to report other important information, such as learning skills, separately from the academic grade. In middle school, learning skills include participation and assignment completion.

High School Credit

- Middle school students may take selected high school courses for credit. In order for middle school students to receive high school credit, the middle school course must include the same content as the high school course. MCPS is in compliance with MSDE assessment requirements.
- Check the course syllabus for information on assessment requirements related to passing high school credit courses in middle schools during the 2020-2021 school year.
- For students who entered Grade 6 prior to the 2018-2019 school year, the final grade and credit for high school courses successfully completed in middle school will appear on the student's high school transcript and be included in the calculation of the student's grade point average (GPA). Students repeating the exact same course, either in middle school or in high school, will receive the higher grade earned. That higher grade will be the only one to appear on the transcript and used to calculate the GPA.
- For students who enter Grade 6 during or after the 2018-2019 school year, the final grade and credit earned for high school courses successfully completed while in middle school will be reported on the high school transcript, but will not be calculated into the cumulative GPA unless requested by the parent/guardian.
- If a middle school student does not meet all requirements to earn credit in a high school course, there will be no record of that course on the student's transcript and the grade will not be computed into the GPA.

Outdoor Education - Grade 6 students at Silver Spring International Middle School participate in the residential Outdoor Education program. They are accompanied by their teachers and other school staff who provide instruction and supervision during their stay. An Outdoor Education teacher, who has already provided planning assistance, will be on-site for orientation, program coordination, and to provide direct instruction to students. While in residence, students learn about various aspects of the environment as they participate in activities that cannot be carried out at school. These activities provide opportunities to put into practice the thinking processes, skills, and strategies developed in the classroom. By sharing this 24-hour a day experience with fellow sixth graders, teachers, and parent volunteers, each student gains a better understanding of others. There is a per student fee that covers all of the student's expenses. Scholarships and financial assistance are available upon request. The Outdoor Education Program is in need of parent volunteers to support this program. Please reach out to the sixth grade team leader if you are interested.

Registration Procedures - After reading this document, courses should be selected very carefully. Your choices affect which elective courses will be offered at Silver Spring International Middle School. Course offerings are determined by staffing, student interest and enrollment, and limitations placed by budget allocations of MCPS. Elective courses with insufficient pre-registration may be dropped from the scheduling process. For that reason, it is important to include alternate elective choices when you complete the registration form. Class changes may not be possible. Please make course selections and return the form promptly.

Support Services for Students with Special Needs - Identified students who meet the criteria for a particular service receive support during the school day. Depending on the program and needs of the identified students, support services (resources) are given directly in the classroom, individually, or in small groups. Specialists in ESOL (English for Speakers of Other Languages), speech and language, special education, and reading are available.

Student Service Learning (SSL) - Student service learning (SSL) is a Maryland State Department of Education (MSDE) graduation requirement. Recognized needs are addressed through SSL activities in school courses, school-sponsored clubs, and preapproved community organizations. Beginning with the Class of 2011, 75 SSL hours are required for graduation. Middle school introduces SSL activities in Grade 6 science, Grade 7 English, and Grade 8 social studies courses. For full participation and successful completion of these courses, 10 SSL hours are awarded at the end of each middle school year. Students who have documented 75 hours of

service learning by the first Friday in April of a middle school year will be awarded the Superintendent's Student Service Learning Award. For more SSL information you may contact our school's SSL coordinator, Ms. Mannix at: cindy_mannix@mcpsmd.org.

Información General

Programa de los Años Intermedios

La escuela Silver Spring International Middle School es un colegio mundial autorizado del Bachillerato Internacional que ofrece el Programa de los Años Intermedios - *Middle Years Programme* (MYP). El MYP es un sistema educativo que complementa y realiza el currículo de MCPS y del estado de Maryland, en ocho materias principales. La filosofía de educación del (MYP) se basa en la filosofía del aprendizaje interdisciplinario con énfasis en un aprendizaje conceptual, la investigación, y la solución de problemas reales en un contexto internacional e intercultural. Los estudiantes se dedican a la investigación guiada e independiente, aplican destrezas de pensamiento crítico, y son motivados a estudiar y dominar una segunda lengua extranjera. Al final de cada semestre, se distribuye un reporte de desempeño MYP para informar a los padres y estudiantes de su desempeño académico, de acuerdo al sistema mundial de calificación IB. Como colegio mundial IB, nuestra meta es ofrecer un ambiente de aprendizaje riguroso y auténtico que promueva el desarrollo de estudiantes auto-eficaces para toda la vida, que personifican los atributos del perfil del estudiante IB, quienes son:

- *Analistas*
- *De mente abierta*
- *Conocedores*
- *Solidarios*
- *Pensadores*
- *Atrevidos*
- *Comunicadores*
- *Equilibrados*
- *De principios*
- *Reflexivos*

Los estudiantes culminan su experiencia de 3 años en grado 8, al completar un proyecto comunitario de colaboración durante todo el año, sobre un tema de su preferencia. Los proyectos son presentados a un panel de profesores y miembros de la comunidad antes de ser exhibidos. Pueden obtener información adicional sobre el MYP en la página de internet de nuestra escuela www.montgomeryschoolsmd.org/schools/ssims/ ó la página de internet de MCPS: www.montgomeryschoolsmd.org/curriculum/specialprograms/

Clasificación Académica - En la escuela intermedia, los estudiantes son frecuentemente agrupados y reagrupados, permitiéndoles conocer y trabajar con una gran variedad de compañeros. Esta práctica de agrupación incluye grupos diarios de aprendizaje cooperativo dentro del salón. Nuestras clases heterogéneas incluyen students con niveles de destrezas variadas, con el propósito de ofrecerles a todos acceso a instrucción y recursos rigurosas, todo dentro del mismo salón. A través de la instrucción diferenciada, los maestros proveen el nivel apropiado de instrucción a cada estudiante asignado a la clase. Para los estudiantes del Grado 6, el personal de la escuela revisará las calificaciones de los exámenes estandarizados, las calificaciones de años anteriores, y las recomendaciones del maestro de Grado 5. Esta información será utilizada para determinar la clasificación de los estudiantes. Los cambios y ajustes se hacen basados en el progreso, el desarrollo de nuevas destrezas, los intereses, talentos, y las necesidades sociales de los alumnos. La evaluación del desempeño estudiantil es constante, lo cual permite hacer modificaciones durante el año escolar, a medida que sea necesario.

Programación e Instrucción Acelerada y Reforzada - La escuela Silver Spring International Middle School ofrece oportunidades continuas de aprendizaje acelerado y reforzado, incluidas en el currículo de MCPS.

En matemáticas, se ofrecen cursos como álgebra y geometría. Cursos avanzados en inglés, ciencias y estudios sociales ofrecen una oportunidad adicional para el aprendizaje acelerado y reforzado a todos los estudiantes, demostrando la habilidad, el potencial, o motivación para intentar este plan de estudio retador.

Actividades Después de Clases - En la escuela Silver Spring International Middle School hay una gran variedad de actividades extracurriculares de donde escoger. Las actividades incluyen clubes enfocados en el apoyo académico, deportes y otros clubes. Algunos de nuestros clubes incluyen: Anuario, Ajedrez, Cocina, Drama, Lenguaje, Grupo de Jazz, Club Ecológico, Revista Literaria, Apoyo de Matemáticas, Asociación de Gobierno Estudiantil (SGA), MakerSpace STEM Enrichment, y muchos más. Además de nuestros deportes internos, también hay actividades deportivas inter-escolares como: atletismo a campo traviesa, softball, baloncesto y fútbol (soccer). En Silver Spring Internacional Middle School hay algo para todos! Los buses de actividades están disponibles de martes a jueves a las 4:30 pm.

Horario en Bloque – La escuela Silver Spring International Middle School funciona con un horario de bloques de 80 minutos de instrucción por clase/periodo. Este aumento del tiempo de enseñanza en la clase permite a los profesores usar una variedad de métodos de enseñanza y ofrecer lecciones extendidas. Los maestros pueden desarrollar relaciones más positivas con los estudiantes, y tienen oportunidades adicionales para ofrecerles apoyo académico.

Servicios del Departamento de Consejería- En la escuela Silver Spring International Middle School, los estudiantes serán asignados a un(a) consejero(a) que les ayudará en tres áreas principales: desempeño académico, planificación educativa y profesional, y desarrollo personal y social. El/La consejero(a) puede ayudar a los estudiantes en diferentes situaciones, de forma individual o en grupos pequeños. Además, los estudiantes pueden explorar temas de asesoramiento a través de programas especialmente diseñados. Los/las consejeros(as) asignados a los estudiantes permanecen con ellos desde el sexto grado hasta el octavo grado, de modo que se establece y mantiene una relación de apoyo positiva y duradera. Cuando trabajen con un(a) consejero(o), los estudiantes podrán:

- Discutir asuntos acerca de la vida dentro y fuera de la escuela
- Explorar fortalezas, debilidades, intereses y habilidades
- Reflexionar sobre responsabilidades actuales y metas futuras
- Desarrollar estrategias para ser más efectivo personal, social y académicamente
- Planear programas educativos
- Tratar otros temas pertinentes
- Participar del programa “Justicia Restaurativa” (Restorative Justice)

Costo de Cursos - Las clases de FACS (Ciencias aplicadas al Consumo Familiar) y Arte tienen un precio por el curso. Esta cuota se utiliza para comprar los materiales y suministros consumibles que utilizan los estudiantes. Si el pago de este costo representa una dificultad financiera para ustedes, tenemos becas y programas disponibles para proporcionarles asistencia. Comuníquese con el Departamento de Servicios de Consejería para obtener más información al (240) 740-2760.

Sistema de Calificación y Reportes - Nuestra escuela implementa la Regulación IKA: *Sistema de Calificación y Reportes (Policy IKA, Grading and reporting)* para asegurar la comunicación efectiva sobre el desempeño académico de los estudiantes; prácticas consistentes entre las escuelas; y la alineación de prácticas de calificación con el uso de currículos, instrucción y evaluación. Los maestros reportan calificaciones que reflejan precisamente el desempeño del estudiante o lo que saben y pueden hacer en cada curso. Las calificaciones se basan en evaluaciones múltiples y variadas, llevadas a cabo durante el periodo de calificación. Las tareas se evalúan en cada área de contenido como una categoría separada. Las nuevas categorías de calificación ofrecen más claridad sobre las fortalezas y áreas de desarrollo de los estudiantes.

La escuela Silver Spring International Middle School implementa procedimientos generalizados a nivel del condado para volver a enseñar y reevaluar tareas y calificaciones. Los profesores explican a los estudiantes y padres, por escrito, los procedimientos de calificación específicos a cada curso al principio del año escolar o cuando los procedimientos cambian. Los estudiantes y padres son informados del progreso del estudiante durante el periodo académico, y son incluidos en el proceso de toma de decisiones con respecto a la educación del estudiante. Los profesores continúan reportando información adicional importante como las habilidades de aprendizaje, de manera separada de la calificación académica. En la escuela intermedia, las habilidades de aprendizaje incluyen la participación en clase y la terminación y entrega de tareas.

Crédito para Cursos de Escuela Secundaria –

- Los estudiantes de la escuela intermedia puedan elegir tomar cursos de crédito de escuela secundaria. Para poder recibir crédito de escuela secundaria (high school), el curso de escuela intermedia debe incluir el mismo contenido que el curso de escuela secundaria. MCPS es conforme a los requerimientos evaluativos del MSDE.
- Revise el resumen de cursos para información sobre los requerimientos de evaluación de cursos de escuela secundaria en escuela intermedia, para el año escolar 2020-2021.
- Para los estudiantes que comenzaron el grado 6 antes del año 2018-2019, su nota final y crédito por cursos completados exitosamente en la escuela intermedia, serán incluidos en la copia de cursos de escuela superior y se incluirán en la calculacion de su promedio de escuela secundaria. Estudiantes que repitan el mismo curso, en la escuela intermedia y/o secundaria, recibirán la nota más alta adquirida. Esa nota más alta será la única que aparecerá en la copia de cursos y se incluirá en el promedio escolar.
- Para los estudiantes que comienzan el grado 6 antes de o después del 2018-2019, su nota final y crédito por cursos completados exitosamente en la escuela intermedia, serán incluidos en la copia de cursos de escuela superior, pero no se incluirán en la calculacion del promedio de escuela secundaria, a menos que así lo solicite el padre o encargado.
- Si un estudiante de escuela intermedia no cumple los requisitos para adquirir créditos de escuela secundaria, no habrá anotación del curso en la copia de cursos, ni se incluirá la nota en el promedio escolar.

Educación al Aire Libre – Todos los estudiantes de grado 6 participan en el programa residencial de Educación al Aire Libre. Los estudiantes son acompañados por sus profesores y otro personal escolar que imparten la instrucción y supervisión durante su estancia. Un profesor de Educación al Aire Libre, que ya ha prestado asistencia para la planificación, estará en el sitio para la orientación, coordinación del programa, y para proporcionar instrucción directa a los estudiantes. Mientras estén en la residencia, los estudiantes aprenden sobre diversos aspectos del medio ambiente, ya que participan en actividades que no pueden llevarse a cabo en la escuela. Estas actividades ofrecen la oportunidad de poner en práctica los procesos de pensamiento, las habilidades y estrategias desarrolladas en el aula. Al compartir esta experiencia de tres días con compañeros del grado 6, los maestros y padres voluntarios, cada estudiante obtiene una mejor comprensión de los demás. Hay una cuota por estudiante que cubre todos los gastos del estudiante. Becas y ayuda financiera están disponibles. El Programa de Educación al Aire Libre necesita de padres y madres voluntarios que ayuden. Si está interesado, por favor comuníquese con el líder de equipo o el Orientador del grado 6 .

Procesos de Inscripción – Después de leer este documento, los cursos deben ser seleccionados con mucho cuidado. De sus decisiones dependen los cursos electivos que se ofrecerán en la Escuela Intermedia Internacional de Silver Spring. La oferta de cursos se determinará basada en el interés de los estudiantes inscripciones, el personal disponible, y las limitaciones impuestas por las asignaciones presupuestarias de MCPS. Los cursos electivos sin suficiente pre-inscripción podrán ser eliminados. Por esta razón, es importante incluir opciones alternas a su elección al completar el formulario de inscripción. El cambio de clase tal vez no sea posible. Por favor, haga la selección de cursos y devuelva el formulario lo antes posible.

Servicios de Apoyo para Alumnos con Necesidades Especiales - Los alumnos identificados que cumplen con el criterio de necesitar un servicio específico, reciben apoyo durante el día escolar. Dependiendo

del programa y las necesidades de los estudiantes identificados, los servicios de apoyo (recursos) son prestados directamente al estudiante en el salón, individualmente, o en grupos pequeños. Hay disponibilidad de especialistas de ESOL (Inglés para Parlantes de Otros Idiomas), lenguaje e idioma, educación especial, y lectura.

Servicios de Aprendizaje de los Alumnos (SSL) – Servicios de aprendizaje de los alumnos (SSL) es un requisito de graduación del Departamento de Educación del estado de Maryland (MSDE). Las necesidades reconocidas se abordan a través de actividades de SSL en los cursos de y clubes patrocinados por la escuela, y con aprobación previa, en algunas organizaciones comunitarias. Comenzando con la Clase del 2011, los estudiantes deben completar 75 horas de SSL para poderse graduar. La escuela intermedia introduce algunas actividades de SSL en la clase de ciencias del Grado 6, inglés del Grado 7, y estudios sociales del grado 8. A través de la participación plena en los aspectos de SSL y la finalización con éxito de estos cursos, los estudiantes acumulan 10 horas de SSL al final de cada año en la escuela intermedia. Los estudiantes que hayan documentado 75 horas de servicio de aprendizaje al primer viernes de abril de un año de escolar recibirán el certificado del Superintendente '*Student Service Learning Award*'. Para más información comuníquese con la coordinadora de SSL de nuestra escuela, Sra. Mannix en: cindy_mannix@mcpsmd.org

INSTRUCTIONAL PROGRAM AT A GLANCE

Grade 6	Grade 7	Grade 8
<p style="text-align: center;"><u>Required Courses:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Advanced English 6 ● Mathematics: Math 6, Math 7 or AIM ● Investigations in Science 6 ● Historical Inquiry World Studies 6 ● Physical Education/Health 6 	<p style="text-align: center;"><u>Required Courses:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Advanced English 7 ● Mathematics: Math 7, Math 8, IM, or Algebra 1* ● Investigations in Science 7 ● Advanced World Studies 7 ● Physical Education/Health 7 	<p style="text-align: center;"><u>Required Courses:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Advanced English 8 ● Mathematics: Math 8, Algebra 1*, or Honors Geometry* ● Investigations in Science 8 ● Advanced US History 8 ● Physical Education/Health 8
<p style="text-align: center;">-AND-</p> <p style="text-align: center;">World Languages</p> <ul style="list-style-type: none"> ● French 1* ● Spanish 1* ● Spanish for Spanish Speakers 1* ● French Immersion 1* ● Spanish Immersion 1* <p style="text-align: center;">-OR-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Read 180 ● Developmental Reading ● Basic Reading 	<p style="text-align: center;">-AND-</p> <p style="text-align: center;">World Languages</p> <ul style="list-style-type: none"> ● French 1 or 2* ● Spanish 1 or 2* ● Spanish for Span. Speakers 1 or 2* ● French Immersion 2* ● Spanish Immersion 2* <p style="text-align: center;">-OR-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Read 180 ● Developmental Reading ● Basic Reading 	<p style="text-align: center;">-AND-</p> <p style="text-align: center;">World Languages</p> <ul style="list-style-type: none"> ● French 1, 2, or 3 * ● Spanish 1, 2, or 3* ● French Immersion 3* ● Spanish Immersion 3* ● Spanish for Span. Speakers 1 or 2* <p style="text-align: center;">-OR-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Read 180 ● Developmental Reading ● Basic Reading
<p style="text-align: center;">-AND-</p> <p style="text-align: center;"><u>Electives:</u> (each option takes 1 period on schedule)</p> <p style="text-align: center;">(One Subject per Quarter)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Studio Art, Family & Consumer Sciences, Technology, Theater <p style="text-align: center;">-OR-</p> <p style="text-align: center;">(One Subject per Semester)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Digital Art Photography with Coding, Engineering, & Robotic Design ● Studio Art with Coding, Engineering, & Robotic Design <p style="text-align: center;">-OR-</p> <p style="text-align: center;">(One Subject for Full Year)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Band ● Orchestra ● Chorus ● Piano ● Guitar ● Dance 1 ● Lights Camera Literacy 	<p style="text-align: center;">-AND-</p> <p style="text-align: center;"><u>Electives:</u> (each option takes 1 period on schedule)</p> <p style="text-align: center;">(One Subject per Semester)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Digital Art Photography 1 with Studio Art 2 ● Digital Art Photography 2 with Studio Art 2 ● Studio Art 2 with Food and Consumer Sciences ● Lights Camera Film with Principles of Information Technology, Cyber Security & Engineering <p style="text-align: center;">-OR-</p> <p style="text-align: center;">(One Subject for Full Year)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Band ● Orchestra ● Chorus ● Piano ● Guitar ● Theatre 2 ● Dance 2 ● TV Studio ● Model United Nations 	<p style="text-align: center;">-AND-</p> <p style="text-align: center;"><u>Electives:</u> (each option takes 1 period on schedule)</p> <p style="text-align: center;">(One Subject per Semester)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Digital Art Photography 2 with Studio Art 2 ● Digital Art Photography 1 with Studio Art 3 <p style="text-align: center;">-OR-</p> <p style="text-align: center;">(One Subject for Full Year)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Band ● Orchestra ● Chorus ● Piano ● Guitar ● Theatre 3 ● Dance 2 ● Studio Art 3 ● TV Studio ● Lights Camera Media ● Family and Consumer Science ● Foundations of Computer Science* ● Model United Nations

**Completion of these courses results in high school credit required for graduation*

Course Offerings

Course offerings are determined by student requests. Elective courses with insufficient pre-registration may be dropped from the scheduling process. Therefore, students select alternate courses. Likewise, family decisions to change course enrollments later in the calendar are dependent on availability of space in requested courses.

Language and Literature: English/Reading/ESOL

The middle school English Language Arts program focuses on the communication processes of reading, writing, speaking, listening, and viewing through the study of language and literature. Courses are organized into thematic units, each approximately 6 weeks in duration. Each unit addresses a theme through which students explore the human experience across time and distance. The theme is analyzed through student writing and in published selections of exposition, narration, poetry, and drama. Each unit in this course exposes students to multiple aspects of the communication processes, literature, and language. The MYP Areas of Interaction are integrated throughout the delivery of the MCPS English/reading curriculum.

DEPARTMENT COURSE OFFERINGS

CORE COURSE SELECTIONS	GR	TERM	CODE	PREREQUISITES
Grade 6 Advanced English	6	Year	ENG1075	none
Advanced English 7	7	Year	ENG1004	none
Advanced English 8	8	Year	ENG1005	none
ADDITIONAL COURSE SELECTIONS	GR	TERM	CODE	PREREQUISITS
READ 180	6-8	Year	ENG1017	special placement
Developmental Reading	6-8	Year	ENG1015	special placement
Basic Reading	6-8	Year	ENG1016	special placement
English 6 for English Learners I DP	6	Year	ESL1014	special placement
English 6 for English Learners II DP	6	Year	ESL1017	special placement
English 6 for English Learners III	6	Year	ESL1020	special placement
English 7 for English Learners I DP	7	Year	ESL1015	special placement
English 7 for English Learners II DP	7	Year	ESL1018	special placement
English 7 for English Learners III	7	Year	ESL1021	special placement
English 8 for English Learners I DP	8	Year	ESL1016	special placement
English 8 for English Learners II DP	8	Year	ESL1017	special placement
English 8 for English Learners III	8	Year	ESL1022	special placement

DEPARTMENT COURSE DESCRIPTIONS

Grade 6 Advanced English This course integrates the five English/language arts processes (reading, writing, listening, speaking, and viewing) and the two contents (language and literature) in a thematic organization of six units. Rigor and challenge are essential components of the instructional approach to English 6, and instruction in reading and writing strategies, grammar, and vocabulary is embedded in every unit. Students read, analyze, and study different genres related to each of the themes and complete required common tasks. The common tasks focus primarily on the writing process for three types of writing—argument, narrative, and informative/ explanatory—and they include the use of information, word processing, and presentation technology to address a variety of language skills. Students have opportunities to present

their work orally and through various technology tools. All students develop portfolios and revisit their compositions as they work to strengthen their writing skills.

Advanced English 7 This course integrates the five English/language arts processes (reading, writing, listening, speaking, and viewing) and the two contents (language and literature) in a thematic organization of six units. It builds on the students' experiences in English 6, involving greater rigor and challenge in the instructional approach to the study of English. Students in English 7 examine language and literature in the context of the challenges people face. Students read, analyze, and study different genres related to each of the themes and complete required common tasks. Core texts include multicultural, contemporary, and classic titles. The common tasks focus primarily on the writing process for three types of writing—argument, narrative, and informative/explanatory— and they include the use of information, word processing, and presentation technology to address a variety of language skills. Students have opportunities to present their work orally and using various technology tools. Instruction in reading and writing strategies, grammar, and vocabulary is embedded in every unit. All students develop portfolios and revisit their compositions as they work to strengthen their writing skills. English 7 prepares students—through activities integrated into each thematic unit—for county, state, and national assessments.

Students are awarded 10 SSL hours at the completion of English 7 for their full participation in SSL activities.

Advanced English 8 This course integrates the five English/language arts processes (reading, writing, listening, speaking, and viewing) and the two contents (language and literature) in a thematic organization of six units. It builds on the students' experiences in English 7, involving greater rigor and challenge in the instructional approach to the study of English. Students in English 8 examine language and literature in the context of the challenges people face. Students read, analyze, and study different genres related to each of the themes and complete required common tasks. Core texts include multicultural, contemporary, and classic titles. The common tasks focus primarily on the writing process for three types of writing—argument, narrative, and informative/explanatory— and they include the use of information, word processing, and presentation technology to address a variety of language skills. Students have opportunities to present their work orally and using various technology tools. Instruction in reading and writing strategies, grammar, and vocabulary is embedded throughout every unit. All students develop portfolios and revisit their compositions as they work to strengthen their writing skills. English 8 prepares students—through activities integrated into each thematic unit—for county, state, and national assessments.

READ 180 (Reading Intervention) Silver Spring International Middle School is committed to improving the reading ability of all students. Reading is the most basic skill that adolescents need to develop for success in school and in preparation for life. READ 180 is a reading intervention program that supports and improves the performance of students who are reading below the proficient level. The READ 180 program is structured using a daily rotation model for the students. Classes begin with whole group teacher-led instruction. Students then rotate to small group teacher led instruction, independent reading, and work independently with READ 180 computer software.

Developmental Reading (Reading Intervention) System 44 is a reading intervention class that combines individualized computer based instruction with small group teacher lead shared reading lessons and collaborative learning to build basic reading skills such as decoding, fluency and comprehension. A placement test allows students to work on lessons that meet their individual needs. Scaffolded instruction, practice, assessments, remediation and review opportunities are embedded into the program. The Digital portion of the program provides differentiation and independent reading based on each student's performance.

Basic Reading (Reading Intervention) The intensive reading needs class is designed for students in all grade levels who are reading significantly below grade level and have difficulties with decoding and encoding. During this class, students will have access to the Orton Gillingham curriculum in order to improve their reading. Enrollment in the class is based on IEP team decisions or specific recommendations from teachers.

English for Speakers of Other Languages (ESOL): To meet federally mandated Annual Measurable Achievement Objectives (AMAO) established by the Maryland State Department of Education (MSDE), English for Speakers of Other Languages (ESOL) students must receive structured, systematic English language development instruction aligned with the MSDE English language proficiency (ELP) state curriculum on a regular basis. Any course listed above with a code beginning in ESL is a specially designed course provided to English language learners. Students will be identified by the school, based on WIDA ACCESS test scores, for participation in these courses.

Mathematics

The middle school mathematics curriculum is not organized by grade level, but rather by courses, much like high school. The MYP Areas of Interaction are integrated throughout the delivery of the MCPS mathematics curriculum.

DEPARTMENT COURSE OFFERINGS

CORE COURSE SELECTIONS	GR	TERM	CODE	PREREQUISITES
Grade 6 Mathematics	6	Year	MAT1005	none
Applied Investigations into Math 6	6	Year	MAT1003	special placement by MCPS
Grade 7 Mathematics	6-7	Year	MAT1006	school recommendation for sixth graders only
Math Investigations	7	Year	MAT1013	school recommendation
Algebra 1A* Algebra 1B*	7-8	Sem 1 Sem 2	MAT2000A MAT2000B	school recommendation
Grade 8 Mathematics	8	Year	MAT1007	none
Honors Geometry A* Honors Geometry B*	8	Sem 1 Sem 2	MAT2004A MAT2004B	Algebra 1 A/B
ADDITIONAL COURSE SELECTIONS	GR	TERM	CODE	PREREQUISITS
Math 180	6-8	Year	MAT1010	special placement

**Completion of these courses results in high school credit required for graduation*

DEPARTMENT COURSE DESCRIPTIONS

Grade 6 Mathematics The Grade 6 Math Course begins with a unit on reasoning about area and understanding and applying concepts of surface area. These materials incorporate opportunities to practice elementary arithmetic concepts and skills. From geometry, students move to studying ratios, unit rates, and percentages using various diagrams. The first semester ends with dividing fractions using diagrams and the standard algorithm. From there, students continue the study of standard algorithms to compute with decimals. Students will then evaluate expressions, solve equations, and study rational numbers before concluding the year with an introduction to statistics.

Applied Investigations into Mathematics 6 Applied IM6 extends students' understanding of mathematical concepts aligned with Common Core State Standards, accelerating the pace of instruction while diving deeper into concepts at an equal level of intensity. This is much more than an accelerated mathematics course as the program offers access to many academic competitions and the opportunity to conduct fieldwork. Students work with an academic cohort to conduct independent inquiries using mathematics, computer science, and the scientific process to solve real-world problems. Students eligible to register for this course are identified by Central Office. Schools may not identify students for this course.

Grade 7 Mathematics The Grade 7 Math Course begins by studying scale drawings and makes use of grade 6 arithmetic understanding and skill. Students then build on their understanding of ratios to study proportional relationships and apply that knowledge to the study of circles. The first semester ends by building on percentage work started in grade 6 to include operations with multiple percentages involving decrease or increase in value. During the 2nd semester, significant learning occurs involving computation with rational numbers and solving more complex equations and inequalities. The course completes by building on knowledge of angle relationships and the introduction of probability.

Math Investigations (IM) C2.0 (IM) extends students' understanding of mathematical concepts developed in C2.0 Mathematics 6 and accelerates the pace of instruction to prepare for C2.0 Algebra 1. This course compacts all of the Grade 7 Common Core State Standards and much of the Grade 8 Common Core State Standards into a single year. Students who successfully complete C2.0 IM are prepared for C2.0 Algebra 1 in Grade 8. The remaining Grade 8 CCSS are compacted into the C2.0 Algebra 1 course. Instruction for C2.0 IM will focus on four critical areas: (1) developing a unified understanding of number, recognizing fractions, decimals (including both those that have a finite or a repeating decimal representation), and percent as different representations of rational numbers; (2) using linear equations and systems of linear equations to represent, analyze, and solve a variety of problems; (3) comparing two data distributions and reasoning about differences between populations; (4) analyzing geometric relationships in order to solve real-world mathematical problems.

Grade 8 Mathematics Students begin the Grade 8 Math Course with transformational geometry. They then apply the proportion relationship learning from grade 7 to study linear relationships in a variety of contexts and using a variety of representations. The first semester ends with students building on their prior work with linear equations and an introduction to linear systems. In the second semester, students are introduced to functions and then apply their understanding of linear relationships and functions to contexts involving data with variability. Work from grade 6 about exponents extends to include all integers and the properties of exponents. In Grade 8 Math, students encounter both scientific notation and irrational numbers for the first time. The year concludes with the study and application of the Pythagorean Theorem and a study of volume.

Curriculum 2.0 Algebra 1 (high-school credit course) C2.0 Algebra 1 is designed to analyze and model real-world phenomena. Exploration of linear, exponential, and quadratic functions forms the foundation of the course. Key characteristics and representations of functions – graphic, numeric, symbolic, and verbal – are analyzed and compared. Students develop fluency in solving equations and inequalities. One- and two-variable data sets are interpreted using mathematical models.

Curriculum 2.0 Honors Geometry (high-school credit course) C2.0 Honors Geometry formalizes and extends students' geometric experiences from the elementary and middle school grades. Students explore more complex geometric situations and deepen their understanding of geometric relationships, progressing towards formal mathematical arguments. Instruction at this level will focus on the understanding and application of congruence as a basis for developing formal proofs; the relationship among similarity, trigonometry, and triangles; the relationship between two- and three-dimensional objects and their measurements; exploration of geometric descriptions and equations for conic sections; and application of geometric concepts in modeling situations.

Math 180 Course (Mathematics Intervention) Math 180 is a comprehensive system of instruction, assessment, and professional development designed to help older, struggling students thrive in algebra. The program directly addresses individual needs through adaptive and instructional software, high-interest materials, and direct instruction in mathematical calculation and application skills. Students rotate among a small group, teacher-directed lessons, a computer station for reinforcement and practice, and an independent brain arcade where students complete math problems at their instructional level. Built with the student in mind, the learning experience is a uniquely motivating and fun way to accelerate to grade-level ability.

Science

The middle school science program allows students to investigate both the concepts and practices of Science and Engineering. At each grade level, topics in Life Science, Earth Science, Physical Science, and Engineering are interconnected to show students the relationships that exist between the sciences and the natural world. Inquiry and laboratory investigations are an integral part of the program. Problem solving and online investigations are used continually to allow students to investigate authentic problems and reinforce science concepts. The middle school science program was developed in part through a Howard Hughes Medical Institute grant and reflects the Next Generation Science Standards adopted by the state of Maryland. High expectations and differentiated instruction allow all students a challenging and engaging access to science.

DEPARTMENT COURSE OFFERINGS

CORE COURSE SELECTIONS	GR	TERM	CODE	PREREQUISITES
Investigations in Science 6	6	Year	SCI1002	none
Investigations in Science 7	7	Year	SCI1003	none
Investigations in Science 8	8	Year	SCI1004	none

DEPARTMENT COURSE DESCRIPTIONS

Investigations in Science 6 (IS6) IS6 is a problem/project-based curriculum. Instruction is interwoven around a relevant problem/project to allow a focus for student learning. Students engage in minds-on inquiry and hands-on explorations, productive discourse, and purposeful reading and writing. Units studied in IS6 center around topics related to matter and its interaction, ecosystems dynamics, human impacts on the environment, energy and waves. Students engage in science, technology, engineering, and mathematics (STEM) in order to propose solutions to identified problems.

Investigations in Science 7 (IS7) Like IS6, IS7 is a problem/project-based curriculum. Instruction is interwoven around a relevant problem/project to allow a focus for student learning. Students engage in minds-on inquiry and hands-on explorations, productive discourse, and purposeful reading and writing. Units studied in IS7 center around topics related to cellular processes, structure and function in living things, genetics, Earth's history and biological evolution. Students engage in science, technology, engineering, and mathematics (STEM) in order to propose solutions to identified problems.

Investigations in Science 8 (IS8) A problem/project-based curriculum. Instruction is interwoven around a relevant problem/project to allow a focus for student learning. Students engage in minds-on inquiry and hands-on explorations, productive discourse, and purposeful reading and writing. Units studied in IS8 center around topics related to forces and motion, astronomy, weather and climate, and the Earth's materials and processes. Students engage in science, technology, engineering, and mathematics (STEM) in order to propose solutions to identified problems.

Individuals and Society: World Studies

The social studies program in middle school builds chronological and thematic understanding of world and United States history, while also developing the social studies strands of geography, economics, political systems, and culture. Each social studies unit is organized around a historical era and a social studies strand. A mix of modern content and the lessons of history provide the background knowledge and thinking skills that prepare students for high school instruction and their responsibilities as citizens.

In Grades 6 and 7, the focus of study is on ancient world history and culture from Asia, Africa, Europe, and Latin America. In Grade 8 students learn about the founding and early development of our nation from the Revolution through Reconstruction. At all grade levels, students build an understanding of the modern world by applying concepts of geography, economics, political systems, and culture to present-day scenarios. The MYP inquiry based model is interwoven throughout the curricula.

DEPARTMENT COURSE OFFERINGS

CORE COURSE SELECTIONS	GR	TERM	CODE	PREREQUISITES
Historical Inquiry in World Studies 6	6	Year	SOC1001	none
Historical Inquiry into Global Humanities 6	6	Year	SOC1009	special placement by MCPS
Historical Inquiry in World Studies 7	7	Year	SOC1004	none
Historical Inquiry into Global Humanities 7	7	Year	SOC1010	special placement by MCPS
Historical Inquiry in US History 8	8	Year	SOC1021	none
Historical Inquiry into American Studies 8	8	Year	SOC1020	special placement by MCPS
ADDITIONAL COURSE SELECTIONS	GR	TERM	CODE	PREREQUISITES
Model UN	6-7	Year	SOC1016	none

**Completion of these courses results in high school credit required for graduation*

DEPARTMENT COURSE DESCRIPTIONS

Historical Inquiry in World Studies 6 Students learn about the rich culture and history from the earliest human settlements of Mesopotamia, Egypt, Greece, Rome, and China to great civilizations of the year 1000 CE. Students are challenged to analyze archeological evidence, ask questions to further their knowledge, and understand history as an ongoing investigation. They are introduced to historical thinking skills including sourcing, close reading, corroboration, and research as they analyze primary and secondary documents. This course lays a foundation for students to understand key principles of cultural, political, economic and geographic systems both in the past and today.

Historical Inquiry into Global Humanities 6 This course is built around the core Grade 6 social studies curriculum, Historical Inquiry in World Studies 6, that includes historical content from early civilizations, the empires of Greece and Rome, the dynasties of China, and civilizations of the first millennium. Cohort students will go beyond this core as they learn additional content, explore deeper connections to today, engage in investigative inquiry to strengthen their writing through Document Based Questions, and enhance their learning through relevant literature connections. They will also participate in a culminating Model UN simulation at the end of the year. Students eligible to register for this course are identified by MCPS Central Office. Schools may not identify students for this course.

Historical Inquiry in World Studies 7 This course is built around the core Grade 6 social studies curriculum, Historical Inquiry in World Studies 7, that includes historical content from civilizations of Latin America, Africa, and medieval Europe as well as global interactions following Columbian Exchange. The content in 7th grade spans multiple continents exposing students to various cultures, governments, religions and economies. In studying the different civilizations, students are able

to analyze the impact of the interactions between cultures which have caused both positive and negative consequences that can still be seen today. This course prepares students for 8th grade United States History.

Historical Inquiry into Global Humanities 7 This course is built around the core Grade 7 social studies curriculum, Historical Inquiry in World Studies 7, that includes historical content from civilizations of Latin America, Africa, and medieval Europe as well as global interactions following Columbian Exchange. Cohort students will go beyond this core as they learn additional content, explore deeper connections to today, engage in investigative inquiry to strengthen their writing through Document Based Questions, and enhance their learning through relevant literature connections. They will also participate in the National History Day (NHD) competition to research historical topics related to a NHD annual theme. Students eligible to register for this course are identified by Central Office. Schools may not identify students for this course.

Historical Inquiry in US History 8 This course, students will use the Social Studies Literacy Skills with increasing complexity as they explore the history of the United States from colonization to post Civil War Reconstruction and Industrialization. Throughout the course students will analyze multiple perspectives and study how diverse populations of Americans, including Native Americans, African Americans, women, immigrants, and Mexican Americans, contributed to and were impacted by events while making connections between the past and the present. This course prepares students for continuing their study of U.S. History in ninth grade.

Historical Inquiry into American Studies 8 Students explore the history of the United States from colonization to post-Civil War Reconstruction and Industrialization, while extending their understanding of political, economic, geographic and cultural systems. Throughout the course, students analyze multiple perspectives and study how the diverse populations of Americans, including Native Americans, African Americans, women, immigrants, and Mexican Americans contributed to and were impacted by events. Connections to current issues help students identify patterns and themes that have shaped America in the past and continue to shape the nation today. Students extend their literacy practices by using the historical thinking skills learned in Grades 6 and 7 to build effective, evidence-based historical arguments. This course prepares students for continuing their study of U.S. History in Grade 9. Students eligible to register for this course are identified by Central Office. Schools may not identify students for this course.

Language Acquisition: World Languages

Courses in World Languages are taught through the development of thematic units in each course based on the *five C's* of the National Standards for World Languages instruction: *Communities, Communication, Connection, Culture* and *Comparison*. The MYP Areas of Interaction are integrated throughout the delivery of the MCPS World Languages curriculum.

DEPARTMENT COURSE OFFERINGS

CORE COURSE SELECTIONS	GR	TERM	CODE	PREREQUISITES
French 1A* French 1B*	6-8	Sem 1 Sem 2	WLG2041A WLG2041B	none
French 2A* French 2B*	6-8	Sem 1 Sem 2	WLG2042A WLG2042B	French 1A/B
Honors French 3A* Honors French 3B*	6-8	Sem 1 Sem 2	WLG2048A WLG2048B	French 2A/B
Spanish 1A* Spanish 1B*	6-8	Sem 1 Sem 2	WLG2131A WLG2131B	none
Spanish 2A* Spanish 2B*	6-8	Sem 1 Sem 2	WLG2132A WLG2132B	Spanish 1A/B
Honors Spanish 3A* Honors Spanish 3B*	6-8	Sem 1 Sem 2	WLG2138A WLG2138B	Spanish 2A/B
French Immersion 1A DP* French Immersion 1B DP*	6	Sem 1 Sem 2	WLG2050A WLG2050B	program placement through elementary level
French Immersion 2A DP* French Immersion 2B DP*	7	Sem 1 Sem 2	WLG2051A WLG2051B	program continuation
French Immersion 3A DP* French Immersion 3B DP*	8	Sem 1 Sem 2	WLG2052A WLG2052B	program continuation
Spanish Immersion 1A DP* French Immersion 1B DP*	6	Sem 1 Sem 2	WLG2144A WLG2144B	program placement through elementary level
Spanish Immersion 2A DP* Spanish Immersion 2B DP*	7	Sem 1 Sem 2	WLG2145A WLG2145B	program continuation
Spanish Immersion 3A DP* Spanish Immersion 3B DP*	8	Sem 1 Sem 2	WLG2146A WLG2146B	program continuation
Spanish for Spanish Speakers 1A* Spanish for Spanish Speakers 1B*	6-8	Sem 1 Sem 2	WLG2141A WLG2142B	none
Spanish for Spanish Speakers 2A* Spanish for Spanish Speakers 2B*	7-8	Sem 1 Sem 2	WLG2142A WLG2142B	Spanish for Spanish Speakers 1A/B

**Completion of these courses results in high school credit required for graduation*

DEPARTMENT COURSE DESCRIPTIONS

French or Spanish Level 1A/1B (high-school credit course) Students begin to learn to communicate orally and in written form about daily life. Emphasis is on vocabulary development, simple grammatical structures, the application of language skills to daily life, and the basic culture of the people. Students are encouraged to use the language beyond the school setting and keep informed of current events in countries where the target language is spoken. High school credit is given upon successful completion of levels 1A and 1B.

French or Spanish Level 2A/2B (high-school credit course) Students expand their vocabulary and learn increasingly complex expressions and structures for written and oral communication to discuss the past. The culture of the people is examined in greater depth. Students continue to make comparisons between the language and culture studied. They are encouraged to use the language beyond the school setting and keep informed of current events in countries where the target language is spoken. High school credit is given upon successful completion of the full year of level 2.

French or Spanish Level 3A/3B (high-school credit course) Students continue to build on previously developed skills, while expanding their ability to communicate on a variety of topics. Increased grammatical accuracy is stressed. Students continue to make comparisons between the language and culture that is studied and stay informed on current events in countries where the target language is spoken. High school credit is given upon successful completion of the full year of level 3.

French Immersion Grades 6-8 (high-school credit courses) A three-period program of instruction enables students to enhance their language development through two periods of language class and one period of the MCPS social studies curriculum in French. One World Languages High school credit is given upon successful completion of each year.

Spanish Immersion Grades 6–8 (high-school credit courses) A three-period program of instruction enables students in Grades 6 and 7 to enhance their language development through two periods of language class and one period of the MCPS social studies curriculum in Spanish. In Grade 8, students continue with two periods of language instruction. One World Languages High school credit is given upon successful completion of each year.

Spanish for Spanish Speakers 1-2 (high-school credit course)– The purpose of this course is to enable students whose heritage/native language is Spanish to maintain high proficiency in linguistic skills. These skills include listening, speaking, reading, and writing. This course focuses primarily on building literacy skills for students who are already fluent in Spanish. This course is delivered 100% in Spanish and students are expected to use Spanish when communicating during instruction.

Physical and Health Education

Middle school physical education instruction focuses on standards-based content that has been categorized into three measurement topics: health-related fitness, movement skills and concepts, and personal and social responsibility. The physical education program offers a comprehensive and well-balanced series of instructional activities. Included are activities such as conditioning and physical fitness, individual and dual sports, team sports, aerobics, track and field, and outdoor activities. Exposure to a variety of sports and physical activities provides the basis for students to develop an interest and understanding of the importance of lifetime fitness. The objectives of this course are to teach children to:

- appreciate and understand the value of physical education and its relationship to a healthy, active lifestyle
- work to their optimal level of physical fitness
- develop the motor skills necessary to participate successfully in a variety of physical activities
- develop social skills that demonstrate the importance of teamwork and cooperation in group activities

The MYP Areas of Interaction are integrated throughout the delivery of the MCPS Physical Education curriculum.

DEPARTMENT COURSE OFFERINGS

CORE COURSE SELECTIONS	GR	TERM	CODE	PREREQUISITES
Physical Education Grade 6 Health Education Grade 6	6	3 Quarters 1 Quarter	HPE1003 HPE1000	none
Physical Education Grade 7 Health Education Grade 7	7	3 Quarters 1 Quarter	HPE1004 HPE1001	none
Physical Education Grade 8 Health Education Grade 8	8	3 Quarters 1 Quarter	HPE1005 HPE1002	none

DEPARTMENT COURSE DESCRIPTIONS

Health Grade 6 Comprehensive Health Education promotes positive health-related attitudes and behaviors that support self-reliance and self-regulation while developing health literacy and lifelong wellness. The health skills emphasized throughout the program include analyzing influences, accessing information, interpersonal communication, decision-making, goal-setting, self-management, and advocacy. This nine-week course includes the following four units of instruction: mental and emotional health; alcohol, tobacco and other drugs; personal and consumer health; and safety and injury prevention.

Health Grade 7 Comprehensive Health Education promotes positive health-related attitudes and behaviors that support self-reliance and self-regulation while developing health literacy and lifelong wellness. The health skills emphasized throughout the program include analyzing influences, accessing information, interpersonal communication, decision-making, goal-setting, self-management, and advocacy. This nine-week course includes the following five units of instruction: mental and emotional health; alcohol, tobacco, and other drugs; personal and consumer health; family life and human sexuality; and disease prevention and control.

Parents of Grade 7 students will receive information about the family life and human sexuality unit and the disease-prevention and control unit of instruction prior to the start of classroom instruction. Information about responsibilities of families, components of healthy relationships, responsible decision-making are included in the family life and human sexuality unit. The disease unit includes information about sexually transmitted diseases and infections, including HIV/AIDS. Parents who object to the content of this instruction will check “No” on the parent permission form and the child will be excused from that unit. If excused, the child will complete an independent-study alternative unit of health education that does not include information about human sexuality or disease prevention, including HIV/AIDS.

Health Grade 8 Comprehensive Health Education promotes positive health-related attitudes and behaviors that support self-reliance and self-regulation while developing health literacy and lifelong wellness. The health skills emphasized

throughout the program include analyzing influences, accessing information, interpersonal communication, decision-making, goal-setting, self-management, and advocacy. This nine-week course includes the following five units of instruction: alcohol, tobacco and other drugs; personal and consumer health; family life and human sexuality; safety and injury prevention; and nutrition and fitness.

Parents of Grade 8 students will receive information about the family life and human sexuality unit of instruction prior to the start of classroom instruction. Information about components of healthy relationships, human reproduction, sexual limits and responsible decision-making, contraception methods, gestation, prenatal care and parenting skills are included in Grade 8 health education. Parents who object to the content of this instruction will check "No" on the parent permission form and the child will be excused from that unit. If excused, the child will complete an independent-study alternative unit of health education.

Electives

Students at SSIMS enjoy the benefit of an 8-period schedule. This provides an extra period of instruction which is commonly filled with an elective, geared towards student interest and enrichment.

ELECTIVE COURSE OFFERINGS

Grade 6	Grade 7	Grade 8
<p style="text-align: center;">Electives: (each option takes 1 period on schedule)</p> <p style="text-align: center;">(One Subject per Quarter)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Studio Art, Family & Consumer Sciences, Technology, Theater <p style="text-align: center;">-OR-</p> <p style="text-align: center;">(One Subject per Semester)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Digital Art Photography with Coding, Engineering, & Robotic Design ● Studio Art with Coding, Engineering, & Robotic Design <p style="text-align: center;">-OR-</p> <p style="text-align: center;">(One Subject for Full Year)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Band ● Orchestra ● Chorus ● Piano ● Guitar ● Dance 1 ● Lights Camera Literacy 	<p style="text-align: center;">Electives: (each option takes 1 period on schedule)</p> <p style="text-align: center;">(One Subject per Semester)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Digital Art Photography 1 with Studio Art 2 ● Digital Art Photography 2 with Studio Art 2 ● Studio Art 2 with Food and Consumer Sciences ● Lights Camera Film with Principles of Information Technology, Cyber Security & Engineering <p style="text-align: center;">-OR-</p> <p style="text-align: center;">(One Subject for Full Year)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Band ● Orchestra ● Chorus ● Piano ● Guitar ● Theatre 2 ● Dance 2 ● TV Studio ● Model United Nations 	<p style="text-align: center;">Electives: (each option takes 1 period on schedule)</p> <p style="text-align: center;">(One Subject per Semester)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Digital Art Photography 2 with Studio Art 2 ● Digital Art Photography 1 with Studio Art 3 <p style="text-align: center;">-OR-</p> <p style="text-align: center;">(One Subject for Full Year)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Band ● Orchestra ● Chorus ● Piano ● Guitar ● Theatre 3 ● Dance 2 ● Studio Art 3 ● TV Studio ● Lights Camera Media ● Family and Consumer Science ● Foundations of Computer Science* ● Model United Nations

**Completion of these courses results in high school credit required for graduation*

ELECTIVE COURSE DESCRIPTIONS

Multimedia Literacy

Lights, Camera, Literacy! This course strengthens literacy in both written and visual text, improves collaboration skills, builds confidence and motivation, and provides students opportunities for high-level thinking via specific strategies. Students transfer their skills as viewers of film to skills on the written page, as well as learning how to read visual text and create effective visual communications. The course focuses on all three areas of the MCPS Moving Image Education: integrating, deconstructing, and creating the moving image. Students transfer literacy skills such as inference from screen to script page to book. They apply critical thinking skills and explore new vocabulary in the areas of lexicography, chess, and film. Students learn to deconstruct and analyze information at the literary, dramatic, and cinematic levels. Throughout the course, students reflect on their learning through student-to-student discourse and journal writing. Students share their filmmaking accomplishments at the end of year Film Festival at the AFI Theater in downtown Silver Spring.

Lights, Camera, FILM Literacy! This course offers the study of film and film history as the core for teaching filmmaking techniques while increasing student literacy skills. Students discover the history and physics of motion pictures, as well as how to apply filmmaking techniques to their own visual communications. Students read select screenplays and develop their own stories using the LCL! Storypath. This course is divided into eight units which include: "How Movies Got their Start," "Silent Narrative Films," "Early Talkies, Early Color," "Genre Classics: The Golden Age of Hollywood," "Classic Adaptations: The Golden Age of Hollywood and Beyond," "Documentaries," "Animation," and "The Business of Film and

Film Festivals.” This course focuses on hands-on learning activities and filmmaking experiences that accommodate various learning styles, including the visual, auditory and kinesthetic learner. LCL! Film exposes students to authentic film vocabulary and includes opportunities to record film experiences in personal journals. Students share their filmmaking accomplishments through a culminating activity and Film Festival at the AFI Theater in downtown Silver Spring.

Lights, Camera, MEDIA Literacy! This course furthers the study of film through the timeline of media and the history of communication. Students are exposed to the evolution of media and the historical context for methods of communication. Units of study include Storytelling, Printing, Newspapers and Advertising, Photography and Film, Radio, Television, and finally, Computers and the Internet. Students use film and visual literacy to tell their own stories, create advertising campaigns, and explore documentary and animated film genres. Students build on filmmaking skills through storyboarding, cinematography and editing. Students share their filmmaking accomplishments at the end of year Film Festival.

Visual Art

Digital Art Photography 1 This course is an introduction to the art of digital photography. The course will consist of an overview of basic photographic concepts, compositional techniques, the camera and its components and functions, digital editing using Adobe Photoshop CS6, The Elements and Principles of Design, assigned visual problem solving, and aesthetic criticism. Studio activities will include both lectures and hands on digital photographic production.

Digital Art Photography 2 This course is a continuation of the skills and concepts learned in Digital Art and Photography 1. Students will continue to refine their artistic intentions and learn to communicate ideas and feelings through the production of digital artworks and photographs. Units will center on the universal themes of relationships and communication, and students will be given opportunities to extend their learning through independent study and research.

Studio Art 1 Students will use the *Elements of Art* and the *Principles of Design* to guide their creation of art. Students will create art based on their own experiences and the world around them. They will use the media for drawing, painting, and sculpture. Students will learn the vocabulary and skills needed to use various media effectively. Students will study art from around the world and the past to understand its role in the human experience and modern life. Students will learn to analyze and evaluate the art they see and the art they create. Units focus on personal expression and identity through the creation of a project.

MS Studio Art 2 Students identify and create artworks that communicate universal themes of relationships between people, events, and values. Students make interdisciplinary connections between art and other subject areas as they investigate these relationships. They use art elements and design principles to compose personal artworks from observation or imagination. Using art vocabulary, they establish and apply criteria for talking about art and making aesthetic judgments. Students are taught safe practices in an art room, and the proper use of art equipment, tools, and materials.

MS Studio Art 3 Students identify and create artworks that explore universal themes connecting artists across time and recognize that artists are storytellers, recorders, designers, interpreters, inventors, messengers, planners, teachers, and pioneers. Through art production and investigation, students will increase their understanding of why people create art, and develop an appreciation of different cultural and individual artist styles. Students learn to appreciate the uniqueness of individual artwork. Students work in two and three-dimensional media, including drawing, painting, and sculpture. Units in ceramics, printmaking, graphic design, and architecture may be explored. Art careers and the role of artists and designers in society are discussed. Craftsmanship, the safe use of tools and materials, and art room safety practices are emphasized.

Performing Art

Theatre This course is an orientation to the theater experience. During the course, students develop creative thinking, self-expression and self-confidence. Each student develops his/her voice and body language through improvisations and role-plays. Students develop skills and understandings of play production and learn the responsibilities of directors and an audience.

Dance 1 Grade 6 students focus on developing the physical attributes necessary to achieve technical proficiency in dance (agility, alignment, articulation, balance, endurance, flexibility, placement, power, speed, strength, and timing). Students

identify how the elements of dance (body, space, time, and energy) are used to communicate meaning and/or represent a theme. Students are introduced to a variety of dance forms (ballet, modern, jazz, and Latin). They examine dance styles and perform popular dances from other cultures.

Dance 2-3 This is the advanced dance course for students who took Dance 1 or who are recommended for advanced Dance. Students study the dance forms of Jazz, Modern, African, and Latin. They develop physical technique and explore dance as a fine art. Students learn the unique skills needed for each of the dance forms; and the historical, cultural, and social contexts of each dance discipline are examined. Students demonstrate the knowledge and application of time, energy, force, shape, and space through movement.

Family and Consumer Sciences (FACS)

FACS Grade 6/7 Do you want to learn how to manage your money, spend it wisely, and plan for your future? Through a project-based approach, students will be introduced to the knowledge, skills, attitudes, and behaviors associated with successful management of personal finances. Students will explore the benefits of making informed decisions; setting financial goals; using electronic banking and credit safely; creating a spending plan, and understanding values, needs, and wants. Hands-on activities and multidisciplinary projects in this unit are designed to be fast-paced and engaging as students get ready to take charge of their own personal finances.

FACS Grade 8 Students will learn basic skills using hands-on techniques. They will learn time management, food preparation and creative crafts. FACS incorporates a variety of interdisciplinary principles. Reading, writing, scientific principles, and math are an integral part of instruction and are used for the purpose of making connections between assessments, concepts, and laboratory experiences. Appropriate technology is used to access and process information, form conclusions and communicate results. Family and Consumer Sciences education empowers students with information and processes that assist them as they address the enduring concerns associated with living and working in a diverse global society.

Music

Beginning String Instruments/Beginning Band Students with no prior instrumental music experience who wish to prepare for participation in more advanced performing ensembles develop technical skills necessary to perform Grade 1 Level music. (Grade 1 Level music is a performance level established by the Music Educators National Conference, not a reference to first grade.) Students develop basic instrumental skills by performing a variety of music from many countries, melodies of master composers, and contemporary popular music. Students study the cultural context of the music and its historical significance as they relate to performance. They also examine parallels between folk and pop music, their origins and use, and their influence on society. Students are taught the elements of musical form, terms and symbols, tone production, instrument care and maintenance, and the importance of consistent practice habits. They may be able to attend live performances and perform in public.

Intermediate Band/Intermediate Orchestra *Prerequisite:* Attainment of outcomes for Beginning String Instruments or Beginning Wind/Percussion Instruments — either in Grades 4 and 5 or Grades 6–8. Students refine skills learned in Beginning String Instruments/Beginning Wind/Percussion Instruments and develop more advanced performance techniques. The development of technical skills necessary to perform Grade 2 Level music is stressed. Emphasis is placed on developing formal rehearsal decorum, following a conductor, and developing pitch and rhythmic security in preparation for performing an independent part in the traditional band or orchestra ensemble. The intermediate band/intermediate orchestra may be organized into several small groups of different instrument types with provisions for combining the groups for public performance. Students also learn melodic form and construction as they examine and perform more complex folk melodies and melodies from master composers. Students discuss the social and intellectual influences that affected the creation of the music they are studying. They begin to develop aesthetic criteria for measuring the quality of instrumental performance. Students may be able to attend live performances and perform in public.

Advanced Band/Advanced Orchestra *Prerequisite:* Attainment of outcomes for Beginning String Instruments/Beginning Wind/Percussion Instruments or Intermediate Band/Intermediate Orchestra. Advanced Band/Advanced Orchestra students develop and refine their technical skills in order to perform music at the Grade 2 to Grade 3 Level of difficulty. Emphasis is placed on developing formal rehearsal decorum, following a conductor, and developing pitch and rhythmic security in preparation for performing an independent part in the traditional band or orchestra ensemble. Students learn the social,

cultural, and intellectual influences reflected in the musical works they are studying and discuss performance styles and musical forms of corresponding historical periods. The study of music theory includes performance and recognition of major scales, diatonic and chromatic intervals, and simple melodic dictation. The critical listening skills that are developed as a result of preparation for instrumental performance are used to help the student formulate criteria for effectively evaluating his/her own performance as well as the performance of others. Students begin to assume leadership roles within the large performing ensemble. Exploratory experience may be offered in orchestra, jazz ensemble, and solo and ensemble performance. This band or orchestra represents middle schools at public performances.

Treble Chorus Treble Chorus is offered to students in 6th grade who want to sing and develop their individual and ensemble vocal skills. No previous musical experience is required. The music explored focuses on two part (SA) and three part (SSA) songs that give an attainable challenge to students. Students work collaboratively to prepare performances at many concerts and festivals throughout the school year. Mastery of breath control, vocal production, diction, intonation, tone blending, singing in harmony, and music-reading proficiency (including sight-singing) are emphasized.

General Chorus General Chorus is offered to students in 7th and 8th grade who want to sing and develop their individual and ensemble vocal skills. No previous musical experience is required. The music explored focuses on three part (SAB) songs that give an attainable challenge to students. Students work collaboratively to prepare performances at many concerts and festivals throughout the school year. Mastery of breath control, vocal production, diction, intonation, tone blending, singing in harmony, and music-reading proficiency (including sight-singing) are emphasized.

Advanced Chorus Advanced Chorus is offered to ALL students at SSIMS who already have a strong foundation of correct vocal technique but would like to further their singing experience. The music explored focuses on three part (SAB) songs that give an attainable challenge to students. The development of technical skills necessary to perform Grade 3 Level music is stressed. Students work collaboratively to prepare performances at many concerts and festivals throughout the school year. Mastery of breath control, vocal production, diction, intonation, tone blending, singing in harmony, and music-reading proficiency (including sight-singing) are emphasized.

Technology Electives

Grade 6: Coding, Engineering and Robotic Design Students learn about the evolution of technology, evaluate the positive and negative impacts of technology, learn and use the Engineering Design Process to design solutions to real-world problems, using technical drawing and/or computer-aided design software. Students will apply the basics of coding to game development and robotic design. Students will be able to recommend improvements in the design of computing devices and examine how computing impacts everyday activities.

Grade 7: Principles of Information Technology, Cyber Security & Engineering Students use their engineering thinking skills to creatively address challenges affecting individuals and societies, deepening their understanding of the Engineering Design Process, constraints, reverse engineering, prototyping, and modeling within the context of real-world societal impacts. Students will learn about computer and other digital systems and devices, how information travels across the Internet and networks and how to protect electronic information. Realworld cybersecurity problems are explored along with current best practices to protect users, systems, and networks. Students will learn about a variety of careers in cybersecurity.

Foundations of Computer Science (High School Credit) This course provides an engaging introduction to computing concepts through a nationally developed curriculum, offered through a unique partnership with Code.org®. The course focuses on the conceptual ideas of computing so that students understand why tools and languages are used to solve problems. This is done through a study of human computer interaction, problem solving, web design, programming, data analysis, and robotics.

Cursos Disponibles

Los cursos ofrecidos son determinados por el número de profesores, el interés de estudiantes, inscripción, y limitaciones del presupuesto asignado por MCPS. Los cursos electivos con baja inscripción podrán ser cancelados de la programación de horario.

LENGUAJE Y LITERATURA: Inglés/Lectura

Inglés Avanzado 6 Este curso integra los cinco procesos de Inglés/Artes del Lenguaje (lectura, escritura, escuchar, hablar y visualización) y los dos contenidos (lenguaje y literatura) en una organización temática de seis unidades. El rigor y el desafío son componentes esenciales del enfoque instruccional del Inglés 6, y la instrucción en estrategias de lectura y escritura, gramática, y vocabulario están integrados en cada unidad. Los estudiantes leen, analizan, y estudian diferentes géneros relacionados con cada uno de los temas y completan tareas comunes requeridas. Las tareas comunes se enfocan principalmente en el proceso de escritura para tres tipos de escritura—argumentativa, narrativa, e informativa/explicativa—e incluyen el uso de información, el procesamiento de palabras, y la presentación de tecnología para tratar la variedad de habilidades del lenguaje. Los estudiantes tienen la oportunidad de presentar su trabajo de forma oral y a través de varias herramientas tecnológicas. Todos los estudiantes desarrollan portafolios y revisan sus composiciones a medida que trabajan para reforzar sus habilidades de escritura.

Inglés Avanzado 7 Este curso integra los cinco procesos del Inglés/Artes del Lenguaje (lectura, escritura, escuchar, hablar y visualización) y los dos contenidos (lenguaje y literatura) en una organización temática de seis unidades. Se basa en las experiencias del estudiante en Inglés 6, con un mayor rigor y desafío en el enfoque instruccional al estudio del inglés. Los estudiantes en Inglés 7 examinan el lenguaje y la literatura en el contexto de los retos que enfrentan las personas. Leen, analizan, y estudian diferentes géneros relacionados a cada uno de los temas y completan tareas comunes requeridas. Los textos principales incluyen obras multiculturales, contemporáneas, y clásicas. Las tareas comunes se enfocan principalmente en el proceso de escritura para los tres tipos de escritura—argumentativa, narrativa, e informativa/explicativa—e incluyen el uso de información, el procesamiento de palabras, y la presentación de tecnología para tratar la variedad de habilidades del lenguaje. Los estudiantes tienen la oportunidad de presentar su trabajo de forma oral y usando varias herramientas tecnológicas. La instrucción en estrategias de lectura y escritura, gramática y vocabulario están integrados en cada unidad. Todos los estudiantes desarrollan portafolios y revisan sus composiciones a medida que trabajan para reforzar sus habilidades de escritura. El Inglés 7 prepara a los estudiantes—a través de actividades integradas a cada unidad temática—para exámenes del condado, estatales y nacionales.

Los estudiantes reciben 10 horas de SSL al completar Inglés 7 por su participación en actividades de SSL.

Inglés Avanzado 8 Este curso integra los cinco procesos del Inglés/Artes del Lenguaje (lectura, escritura, escuchar, hablar y visualización) y los dos contenidos (lenguaje y literatura) en una organización temática de seis unidades. Se basa en las experiencias del estudiante en Inglés 7, con un mayor rigor y desafío en el enfoque instruccional al estudio del inglés. Los estudiantes en Inglés 8 examinan el lenguaje y la literatura en el contexto de los retos que enfrentan las personas. Leen, analizan, y estudian diferentes géneros relacionados a cada uno de los temas y completan tareas comunes requeridas. Los textos principales incluyen obras multiculturales, contemporáneas, y clásicas. Las tareas comunes se enfocan principalmente en el proceso de escritura para tres tipos de escritura—argumentativa, narrativa, e informativa/explicativa—e incluyen el uso de información, el procesamiento de palabras, y la presentación de tecnología para tratar la variedad de habilidades del lenguaje. Los estudiantes tienen la oportunidad de presentar su trabajo de forma oral y usando varias herramientas tecnológicas. La instrucción en estrategias de lectura y escritura, gramática y vocabulario están integrados en cada unidad. Todos los estudiantes desarrollan portafolios y revisan sus composiciones a medida que trabajan para reforzar sus habilidades de escritura. El Inglés 8 prepara a los estudiantes—a través de actividades integradas a cada unidad temática—para exámenes del condado, estatales y nacionales.

READ 180 (intervención de lectura) Silver Spring International Middle School se compromete a mejorar la capacidad de lectura de todos los estudiantes. La lectura es la habilidad más básica que los adolescentes necesitan desarrollar para tener éxito en la escuela y prepararse para la vida. READ 180 es un programa de intervención en lectura que apoya y mejora el desempeño de los estudiantes que están leyendo por debajo del nivel competente. El programa READ 180 está estructurado utilizando un modelo de rotación diaria para los estudiantes. Las clases comienzan con instrucción dirigida por un maestro en grupo completo. Los estudiantes luego rotan a la instrucción dirigida por el maestro en grupos pequeños, lectura independiente y trabajan de forma independiente con el software de computadora READ 180.

Developmental Reading (intervención de lectura) System 44 es una clase de intervención de lectura que combina instrucción individualizada basada en computadora con lecciones de lectura compartidas dirigidas por maestros de grupos pequeños y aprendizaje colaborativo para desarrollar habilidades básicas de lectura como decodificación, fluidez y comprensión. Una prueba de nivel permite a los estudiantes trabajar en lecciones que satisfagan sus necesidades individuales. La instrucción escalonada, la práctica, las evaluaciones, la corrección y las oportunidades de revisión están integradas en el programa. La parte digital del programa proporciona diferenciación y lectura independiente basada en el desempeño de cada estudiante.

Basic Reading (intervención de lectura) La clase de necesidades intensivas de lectura está diseñada para estudiantes de todos los niveles de grado que leen significativamente por debajo del nivel de grado y tienen dificultades para decodificar y codificar. Durante esta clase, los estudiantes tendrán acceso al plan de estudios de Orton Gillingham para mejorar su lectura. La inscripción en la clase se basa en las decisiones del equipo del IEP o en recomendaciones específicas de los maestros.

English for Speakers of Other Languages (ESOL): Para cumplir con los Objetivos Anuales de Logros Mensurables (AMAO) establecidos por el Departamento de Educación del Estado de Maryland (MSDE), los estudiantes de inglés para hablantes de otros idiomas (ESOL) deben recibir instrucción estructurada y sistemática del desarrollo del idioma inglés alineada con el dominio del idioma inglés de MSDE (ELP) plan de estudios estatal de forma regular. Cualquier curso mencionado anteriormente con un código que comience en ESL es un curso especialmente diseñado para los estudiantes de inglés. Los estudiantes serán identificados por la escuela, según los resultados de las pruebas WIDA ACCESS, para participar en estos cursos.

Matemáticas

Matemáticas Grado 6 El curso de Matemáticas Grado 6 comienza con una unidad acerca del razonamiento sobre el área, y el entendimiento y aplicación de conceptos del área de superficie. Estos materiales incorporan oportunidades para practicar los conceptos y habilidades de la aritmética elemental. De la geometría, los estudiantes continúan estudiando proporciones, unidades de medida, y porcentajes usando varios diagramas. El primer semestre termina con la división de fracciones usando diagramas y el logaritmo estándar. De ahí, los estudiantes, siguen con el estudio de logaritmos estándar para calcular con decimales. Después, evaluarán expresiones, solucionarán ecuaciones, y estudiarán números racionales antes de terminar el año una introducción a la estadística.

Investigaciones Aplicadas en Matemáticas 6 IM6 amplía el entendimiento de los conceptos matemáticos del Common Core State Standards del estudiante, con una instrucción acelerada y profunda de conceptos . Este es más que un curso acelerado de matemáticas, ya que el programa provee acceso a competencias académicas, y la oportunidad de conducir trabajo investigativo fuera de la escuela. Los estudiantes trabajan en un grupo académico que lleva a cabo investigaciones usando matemáticas, ciencias de computadoras y el sistema científico, para resolver problemas del mundo real. Los estudiantes elegibles para este curso son identificados por la Oficina Central. Las escuelas no pueden identificar estudiantes para este curso.

Matemáticas Grado 7 El curso de Matemáticas Grado 7 comienza con el estudio de dibujos a escala y usa el entendimiento y habilidades aritméticas aprendidas en el Grado 6. Luego, los estudiantes pueden incrementar su entendimiento de proporciones para estudiar relaciones proporcionales y aplicar ese conocimiento al estudio de círculos. El primer semestre termina reforzando el trabajo con porcentajes que se comenzó en Grado 6 para incluir operaciones con múltiples porcentajes incluyendo el aumento o reducción en valor. Durante el segundo semestre, hay un aprendizaje significativo que incorpora el cálculo con números racionales y la solución de ecuaciones más complejas e desigualdades. El curso termina con el conocimiento sobre la relación entre ángulos y la introducción de probabilidad.

Investigaciones en Matemáticas (IM) El Currículo 2.0 (IM) extiende el conocimiento de conceptos académicos de C2.0 Matemáticas 6 y acelera el paso de la instrucción para preparar los estudiantes para C2.0 Álgebra 1. Este curso compacta todos los conceptos de los estándares estatales comunes del grado 7 y muchos de los conceptos de los estándares estatales comunes del grado 8 en un año escolar. Los estudiantes que completan C2.0 IM están preparados para C2.0 Álgebra 1 en el grado 8. Los conceptos adicionales del CCSS, grado 8 son integrados en el curso C2.0 Álgebra 1. La instrucción de C2.0 IM se enfocará en cuatro áreas críticas: (1) desarrollo de un entendimiento universal de números, reconociendo fracciones,

decimales (incluyendo ambos: los finitos e infinitos), y por cientos, como representación de números racionales; (2) uso de ecuaciones lineales y sistemas de ecuaciones lineales para representar, analizar y resolver una variedad de problemas; (3) comparar dos distribuciones de data y razonamiento en diferencia de poblaciones; (4) análisis de relaciones geométricas de manera de poder resolver problemas matemáticos en el mundo real.

Matemáticas Grado 8 Los estudiantes comienzan el curso de Matemáticas grado 8 con geometría transformativa. Luego, aplican el aprendizaje sobre las relaciones entre proporciones del grado 7 para estudiar relaciones lineales en una variedad de contextos y usando una variedad de representaciones. El primer semestre termina reforzando el trabajo con ecuaciones lineales y una introducción a los sistemas lineales. En el segundo semestre, los estudiantes entran a estudiar funciones y luego aplican su entendimiento de relaciones y funciones lineales a contextos que incluyen datos con variabilidad. El trabajo sobre exponentes que comenzó en grado 6 se extiende para incluir todo los números enteros y las propiedades de los exponentes. En las Matemáticas del grado 8, los estudiantes estudian por primera vez números irracionales y de notación científica. El curso termina con el estudio y aplicación del Teorema de Pitágoras y un estudio sobre volumen.

Curriculum 2.0 Algebra 1 (curso de crédito de escuela secundaria) El Currículo C2.0 Algebra 1 está diseñado para analizar y modelar fenómenos del mundo real. Las bases de este curso consisten en la exploración de funciones lineales, exponenciales y cuadráticas. Se analizan las principales características y representaciones de funciones – gráficas, numéricas, simbólicas, y verbales. Los estudiantes desarrollan habilidad en la solución de problemas e desigualdades. Se interpretan conjuntos de una y dos variables, utilizando modelos matemáticos.

Curriculum 2.0 Geometría de Honores (curso de crédito de escuela secundaria) El Currículo C2.0 Geometría de Honores formaliza y extiende las experiencias geométricas de los estudiantes de los grados en escuela primaria e intermedia. Los estudiantes exploran situaciones geométricas más complejas y profundizan su entendimiento de relaciones geométricas, encaminado hacia argumentos matemáticos formales. La instrucción a este nivel se enfocara en el entendimiento y aplicación de la congruencia como base para desarrollar pruebas formales; la relación entre similitud, trigonometría, y triángulos; la relación entre objetos bi y tridimensionales y sus medidas; exploración de descripciones y ecuaciones geométricas para secciones cónicas; y la aplicación de conceptos geométricos en situaciones de modelo.

Curso de Matemáticas (Math) 180 (Intervención en Matemáticas) El curso Matemáticas (Math) 180 es un sistema comprensivo de instrucción, evaluación y desarrollo profesional diseñado para ayudar a estudiantes mayores que que tienen dificultades con las matemáticas a que prosperen en Álgebra. El programa trata directamente las necesidades individuales a través de programas de enseñanza flexibles, material de alto interés, e instrucción directa en cálculo matemático y habilidades de aplicación. Los estudiantes rotan entre un grupo pequeño, lecciones dirigidas por profesores, una estación de computador para práctica y refuerzo, y un portal independiente donde los estudiantes completan problemas matemáticos a su nivel de aprendizaje. Creado teniendo en cuenta al estudiante, la experiencia de aprendizaje es una manera divertida y de motivación única para acelerar la habilidad a nivel de grado.

Ciencias

Investigaciones en Ciencias 6 (IS6) IS6 es un currículo basado en proyectos y solución de problemas. La instrucción está relacionada con problemas y proyectos relevantes, lo cual permite que el estudiante se enfoque durante su aprendizaje. Los estudiantes realizan investigaciones y exploraciones prácticas, diálogos productivos, lectura y escritura significativas. Las unidades de estudio en IS6 se centran en temas relacionados a la materia y su interacciones, dinámicas del ecosistema, impacto humano en el ambiente, energía, y ondas. Los estudiantes se involucran en la ciencia, tecnología, ingeniería, y las matemáticas (STEM), con el fin de proponer soluciones a problemas identificados.

Investigaciones en Ciencias 7 (IS7) Al igual que el currículo de IS 6, IS 7 está basado en proyectos y solución de problemas. Los estudiantes se envuelven en averiguaciones, y exploraciones, conversación lectura y escritura. Las unidades de estudio incluyen las células, la herencia genética, estructura y función de los organismos vivos, genética, historia de la Tierra y evolución biológica.

Sistemas de Ciencias de la Tierra Este curso enfatiza los procesos dinámicos de los sistemas y en el interior de la Tierra y su entorno espacio circundante. Los temas incluyen los sistemas interrelacionados, la hidrosfera, la criosfera, la geósfera, la biosfera y la atmósfera.

Individuos y Sociedad: Estudios Mundiales

Estudios Mundiales 6 Estudiantes aprenden de la rica historia y cultura antigua desde los poblados de Mesopotamia, Egipto, Grecia, Roma, y China, hasta las gran civilizaciones de los 1000 CE. Se desafía al estudiante a evaluar evidencia arqueológica, hacer preguntas para entender la historia, a la vez que lleva a cabo investigaciones. Se les introduce a destrezas de estudio que incluyen lecturas originales, corroboración de datos, e investigación, a través del análisis de documentos principales y secundarios. Este curso es la base a comprender los principios básicos de cultura, política, economía y sistemas geográficos, en el presente y pasado.

Estudios Mundiales Avanzados 6 Este curso extiende el contenido y conceptos de Estudios Mundiales 6, que incluye contenido histórico de civilizaciones antiguas, los imperios griegos y romanos, las dinastías de China y civilizaciones del primer milenio. los estudiantes en este curso estudian contenido adicional, investigan más a fondo y emplean actividades investigativas para fortalecer sus habilidades de escritura, enriqueciendo su aprendizaje a través de conexiones literarias. Ellos también participan en la actividad cumbre de simulación del Modelo UN. Los estudiantes elegibles para este curso son identificados por la Oficina Central. Las escuela no pueden identificar estos estudiantes.

Estudios Mundiales Avanzados 7 El contenido de este curso se desarrolla alrededor del currículo de estudio sociales del grado 7, incluyendo el estudio histórico de las civilizaciones de Latinoamérica, África y Europa Medieval, al igual que las interacciones globales del Intercambio Colombino. El contenido del grado 7 es sobre varios continentes, exponiendo los estudiantes a varias culturas, gobiernos, religiones y economías. Estudiando las varias civilizaciones los estudiantes puede analizar los impactos históricos y sociales, positivos o negativos, que hasta el día de hoy tienen vigencia. Este curso prepara a los estudiantes para el estudio de la historia de los Estados Unidos, en el grado 8.

Historia de los EEUU 8 En este curso los estudiantes explorarán la historia de los Estados Unidos desde la colonización hasta la reconstrucción después de la Guerra Civil e Industrialización. Durante el curso los estudiantes analizaron múltiples perspectivas y estudiaran como diversas poblaciones del país: Indios Americanos, Afro-Americanos, mujeres, inmigrantes, y Mexicanos Americanos, han contribuido y sido impactados por eventos del presente y pasado. Este curso prepara a los estudiantes continuar el estudio de la historia de los Estados Unidos en el noveno grado.

Adquisición de Lenguaje: Lenguas Extranjeras

Francés/Español Nivel 1A/1B (curso de crédito de escuela secundaria) Los estudiantes comienzan a aprender cómo comunicarse oralmente y por escrito. El énfasis es en el desarrollo del vocabulario, simple estructuras gramaticales, la aplicación de destrezas del lenguaje en el diario vivir y la cultura de la gente. Se anima a los estudiantes utilizar el lenguaje fuera de la escuela y mantenerse informado de eventos ocurriendo en países donde se hable el lenguaje.s. Se otorgará el crédito de escuela secundaria al completar satisfactoriamente los niveles 1A y 1B.

Francés/Español Nivel 2A/2B (curso de crédito de escuela secundaria) Los alumnos amplían su vocabulario y aprenden expresiones cada vez más complejas y estructuras para la comunicación escrita y oral para discutir el pasado. La cultura de la gente se examina en mayor profundidad. Los estudiantes continúan a hacer comparaciones entre la lengua y la cultura estudiada. Se les anima a utilizar el lenguaje más allá de la escuela y mantenerse informado de los acontecimientos actuales en los países donde se habla la lengua de destino. Se otorgará el crédito de escuela secundaria al completar satisfactoriamente el año completo del nivel 2.

Francés/Español Nivel 3A/3B (curso de crédito de escuela secundaria) Los estudiantes continúan apoyándose en el conocimiento previamente desarrollado, mientras que amplían su capacidad de comunicarse en una variedad de temas. El aumento de la precisión gramatical es enfatizado. Los estudiantes continúan haciendo comparaciones entre la lengua y la cultura que se estudia y se mantienen informados sobre los acontecimientos actuales en los países donde se habla la lengua estudiada. Se otorgará el crédito de escuela secundaria al completar satisfactoriamente el año completo del nivel 3.

Inmersión en Francés Grados 6-8 (curso de crédito de escuela secundaria) Un programa de instrucción que incluye tres períodos de clase, le permite a los estudiantes desarrollar el lenguaje a través de dos periodos de lenguaje y un periodo

de estudios sociales en francés. Se otorga un crédito de lenguaje de escuela superior, un a vez se complete el curso exitosamente

Inmersión en Español Grados 6-8 (curso de crédito de escuela secundaria) Un programa de instrucción que incluye tres períodos de clase, le permite a los estudiantes de grados 6 y 7 a desarrollar el lenguaje a través de dos periodos de lenguaje y un periodo de estudios sociales en español. En el grado 8 los estudiantes continúan con dos periodos de instrucción de lenguaje. Se otorga un crédito de lenguaje de escuela superior, un a vez se complete el curso exitosamente

Español para hablantes de español 1-2 (curso de crédito de la escuela secundaria) - El propósito de este curso es permitir que los estudiantes, cuya la lengua de herencia sea el español, mantengan habilidades lingüísticas de alta competencia. Estas habilidades incluyen escuchar, hablar, leer y escribir, incluyendo los fundamentos de la literatura y escritura. Este curso está enseñando completamente en español y los estudiantes están obligados a usar español durante toda la clase.

Educación Física y Salud

Educación Física La enseñanza de educación física en la escuela intermedia se enfoca en un contenido basado en estándares que ha sido categorizado en tres áreas de evaluación: bienestar físico relacionado con la salud, habilidades y conceptos de movimiento, y responsabilidad personal y social. El programa de educación física ofrece una serie de actividades comprensivas y bien balanceadas. Entre estas actividades se incluyen acondicionamiento y bienestar físico, deportes individuales y por parejas, deportes en equipo, aeróbicos, atletismo, y actividades al aire libre. La exposición a una variedad de deportes y actividades físicas ofrece la base para que los estudiantes desarrollen un interés y entendimiento de la importancia del bienestar física para toda la vida.

Los objetivos de este curso son enseñar a los niños a:

- Apreiciar y entender el valor de la educación física y su relación a una vida sana y activa.
- Trabajar en su nivel ideal de condición física
- Desarrollar destrezas motrices necesarias para participar con éxito en una variedad de actividades físicas.
- Desarrollar destrezas sociales que demuestran la importancia del trabajo en equipo y la cooperación en actividades de grupos.

Las áreas de interacción MYP están integradas a través del currículo de Educación Física de MCPS.

Salud Grado 6 La Educación Comprensiva de Salud promueve actitudes y comportamientos positivos relacionados con la salud que apoyan la confianza en sí mismo y la autorregulación, a medida que desarrolla conocimientos sobre la salud y bienestar duradero. Las habilidades de salud que se enfatizan a través del programa incluyen analizar influencias, acceso a información, comunicación interpersonal, toma de decisiones, planeación de objetivos, autogestión, y defensa. Este curso de nueve semanas incluye las siguientes cuatro unidades de instrucción: salud mental y emocional; alcohol, tabaco y otras drogas; salud personal y del consumidor; y seguridad y prevención de accidentes.

Salud Grado 7 La Educación Comprensiva de Salud promueve actitudes y comportamientos positivos relacionados con la salud que apoyan la confianza en sí mismo y la autorregulación, a medida que desarrolla conocimientos sobre la salud y bienestar duradero. Las habilidades de salud que se enfatizan a través del programa incluyen analizar influencias, acceso a información, comunicación interpersonal, toma de decisiones, planeación de objetivos, autogestión, y defensa. Este curso de nueve semanas incluye las siguientes cinco unidades de instrucción: salud mental y emocional; alcohol, tabaco y otras drogas; salud personal y del consumidor; vida familiar y sexualidad humana; y prevención y control de enfermedades.

Los padres de estudiantes del Grado 7 recibirán información sobre la unidad de vida familiar y sexualidad humana y la unidad de prevención y control de enfermedades antes de comenzar la instrucción en clase. En la unidad de vida familiar y sexualidad humana se incluye información sobre las responsabilidades de familias, los componentes de relaciones saludables, responsabilidad en la toma de decisiones. La unidad de enfermedades incluye información sobre enfermedades e infecciones de transmisión sexual, incluyendo VIH/SIDA. Los padres deben firmar un formulario de permiso marcando "Sí" para que sus hijos participen en estas unidades de instrucción. Los padres que se oponen al contenido de esta instrucción, deben marcar "No" en el formulario de permiso y el hijo será excusado de esa unidad. Si es excusado, el niño deberá completar una unidad de estudio adicional individual de educación de salud que no contiene información sobre sexualidad humana o prevención de enfermedades, incluyendo VIH/SIDA.

Salud Grado 8 La Educación Comprensiva de Salud promueve actitudes y comportamientos positivos relacionados con la salud que apoyan la confianza en sí mismo y la autorregulación, a medida que desarrolla conocimientos sobre la salud y bienestar duradero. Las habilidades de salud que se enfatizan a través del programa incluyen analizar influencias, acceso a información, comunicación interpersonal, toma de decisiones, planeación de objetivos, autogestión, y defensa. Este curso de nueve semanas incluye las siguientes cinco unidades de instrucción: alcohol, tabaco y otras drogas; salud personal y del consumidor; vida familiar y sexualidad humana; y prevención y control de enfermedades; y nutrición y buena salud.

Los padres de estudiantes del Grado 8 recibirán información sobre la unidad de vida familiar y sexualidad humana y la unidad de prevención y control de enfermedades antes de comenzar la instrucción en clase. En la unidad de educación de salud del Grado 8 se incluye información sobre los componentes de relaciones saludables, reproducción humana, límites sexuales y toma de decisiones responsables, métodos anticonceptivos, gestación, cuidado prenatal y habilidades de crianza. Los padres deben firmar un formulario de permiso marcando "Sí" para que sus hijos participen en estas unidades de instrucción. Los padres que se oponen al contenido de esta instrucción, deben marcar "No" en el formulario de permiso y el hijo será excusado de esa unidad. Si es excusado, el niño deberá completar una unidad de estudio adicional individual de educación de salud.

Artes Electivas

¡Luces, Cámara, Lectura! Este curso fortalece ambas destrezas literarias de escritura y texto visual; desarrolla destrezas de colaboración, auto confianza y motivación. Los estudiantes tienen la oportunidad de aplicar altos niveles de razonamiento a través de estrategias específicas. Los alumnos transfieren sus habilidades como observadores y creadores de películas a la escritura y lectura. Los alumnos aprendan a interpretar las imágenes visuales y crear la comunicación visual efectiva. Los estudiantes transfieren destrezas literarias como, inferencias de la pantalla a la pantalla al guión al libro. Aplican destrezas de pensamiento crítico y exploran vocabulario nuevo en áreas de lexicografía, ajedrez y el cine. Aprenden a des construir y analizar información a nivel literario, dramático y cinematográfico. A lo largo del curso los estudiantes reflexionan sobre su aprendizaje a través de conversaciones y diarios. Los estudiantes comparten sus logros al final del año durante el Festival de Cine en el Teatro AFI en Silver Spring. El enfoque es aumentar la alfabetización en los textos escritos y visuales, usar el vocabulario auténtico, mejorar las destrezas de colaboración, y fomentar la confianza y la motivación. La habilidad de pensar críticamente es desarrollada con las estrategias usadas en los juegos de mesa y competiciones de deletrear.

¡Luces, Cámara, Análisis de Películas! A través del estudio del cine y la historia del cine, los estudiantes aprenden las destrezas de cinematografía, mientras aumentan sus destrezas literarias. Los estudiantes descubren la historia y la física de las películas además de cómo aplicar las técnicas cinematográficas en sus comunicaciones visuales. Los estudiantes leen screenplays y desarrollan sus propias historias utilizando LCL! Storypath. EL curso está dividido en ocho unidades que incluyen: "Comienzo de Películas", "Películas Mudas", "Era de opciones", "Clásicos: La edad de Oro de Hollywood", "Adaptaciones: más allá de la edad de oro", "Documentales"; "Animación"; y el "Negocio de Cine y Festivales Cinematográficos". El curso se enfoca en las actividades cinematográficas que se acomodan a los varios estilos de aprendizaje; expone los estudiantes a vocabulario auténtico e incluye oportunidades para expresar sus experiencias personal a través de diarios. Los estudiantes comparten sus logros al final del año durante el Festival de Cine en el Teatro AFI en Silver Spring. Se recomienda el prerrequisito de LCL.

¡Luces, Cámara, Sistemas de Comunicación! A través del estudio de la historia de comunicación los estudiantes continúan el estudio del cine. Los estudiantes son expuestos a la evolución de los medios y contenido histórico de los medios de comunicación. Las unidades de estudio incluyen: Historias; Periódicos y publicidad; Fotografía y cine, Radio y Televisión; Computadoras e Internet. Los estudiantes utilizan el cine y literatura visual para contar sus historias, crear campañas de publicidad y exploran documentales y el cine animado. Se continúa el desarrollo de destrezas de filmación a través de tableros de historias, cinematografía y editaje. Los estudiantes comparten sus logros al final del año durante el Festival de Cine en el Teatro AFI en Silver Spring. Se recomienda el prerrequisito de LCL.

Estudio de Televisión Este curso les ofrece a los estudiantes oportunidades para participar en actividades que les permitirán desarrollar un entendimiento de las bases para la producción de TV. Los estudiantes aprenderán las técnicas apropiadas para usar el equipo de estudio de televisión y realizarán varios de los trabajos de un técnico de TV. Escribirán, producirán y dirigirán la presentación de noticias JAG TV. Los estudiantes también producirán un comercial de servicio público que se transmitirán en el canal JAG TV. Cada estudiante desarrollará un reportaje especial de noticias usando video para reportar las actividades que están sucediendo en SSIMS.

Fotografía Los estudiantes desarrollarán habilidades en el uso de cámaras digitales y Adobe Photoshop para producir fotografías. Vocabulario básico y destrezas de arte son desarrollados y aplicados a la fotografía. Los estudiantes desarrollan un portafolio de trabajo utilizando varias técnicas de producción. Los estudiantes también producirán material de *Studio* para suplementar su crecimiento como artistas.

Teatro Exploratorio Este curso es una introducción a la experiencia teatral. Durante el curso, los estudiantes desarrollarán pensamiento crítico, expresión corporal y autoestima. Cada estudiante desarrolla su voz y lenguaje corporal a través de improvisaciones y obras teatrales. Los estudiantes desarrollarán habilidades y entendimiento de la producción de obras teatrales y aprenderán las responsabilidades de los directores y un público.

Arte

Arte Grado 6 Los alumnos usarán los Elementos de Arte y los Principales de Diseño para guiar su creación de arte. Los alumnos crearán obras de arte según su propia experiencia y el mundo que los rodea. Utilizarán los útiles de dibujar, pintar, hacer impresiones, cerámica, artes de libros, y caricaturas. Los alumnos aprenderán el vocabulario y las destrezas necesarias para usar efectivamente los útiles. Los alumnos estudiarán el arte de diferentes partes del mundo y el pasado para entender su rol en la experiencia humana y la vida moderna. Los alumnos aprenderán analizar y evaluar el arte que ven y el arte que crean.

Arte Grado 7 Los estudiantes identifican y crean obras de arte que comunican temas universales sobre la gente, eventos y valores que unen a las comunidades. Los estudiantes hacen conexiones interdisciplinarias entre el arte y otras áreas a medida que investigan las artes y la artesanía de otras culturas. Usan elementos de arte y los principios de diseño para componer obras de arte personales de la observación o la imaginación. Uso de vocabulario del arte, que elaboren y apliquen criterios para hablar sobre el arte y hacer juicios estéticos. Los alumnos tienen clases prácticas de seguridad en una sala de arte, y el uso adecuado de equipos de última generación, herramientas y materiales.

Arte Grado 8 Los estudiantes identifican y crean obras de arte que exploran temas universales conectados a los artistas a través del tiempo y reconocen que los artistas son los narradores, grabadores, diseñadores, intérpretes, los inventores, los mensajeros, los planificadores, los maestros y pioneros. A través de la producción artística y la investigación, los estudiantes aumentan su comprensión de por qué la gente crea arte, y desarrollan una apreciación de los diferentes estilos culturales y artistas individuales. Los estudiantes aprenden a apreciar la singularidad de la obra de arte individual. Los estudiantes trabajan en dos y tres dimensiones los medios de comunicación, incluyendo el dibujo, la pintura y la escultura. Unidades de la cerámica, el grabado, diseño gráfico, y la arquitectura pueden ser investigadas. Carreras de arte y el papel de los artistas y diseñadores en la sociedad se discuten.

Danza

Danza 1 Los alumnos se enfocarán en desarrollar las características físicas necesarias para lograr la competencia técnica en el baile (agilidad, alineación, articulación, balance, resistencia, flexibilidad, poder de colocación, velocidad, fuerza, y tiempo). Los alumnos identificarán cómo los elementos de baile (cuerpo, espacio, tiempo y energía) son usados para comunicar el significado y/o representar un tema. Se les presentará una variedad de formas de baile (ballet, moderno, jazz, y latino). Los alumnos examinarán los estilos de baile y bailarán los más populares de otras culturas.

Danza 2/3 Este es el curso de danza avanzada para los estudiantes que tomaron Danza 1 o quienes son recomendados para Danza avanzada. Los estudiantes estudian las formas de danza Jazz, moderna, africana, y latina. Desarrollan técnica física y exploran la danza como un arte. Los estudiantes aprenden las destrezas necesarias para cada una de las formas de danza, y los contextos históricos, culturales y sociales de cada disciplina de la danza son examinados. Los estudiantes demuestran el conocimiento y la aplicación de tiempo, energía, fuerza, forma y espacio a través del movimiento.

Ciencias de la Familia y el Consumidor (FACS)

Ciencias de la Familia y el Consumidor (FACS) 6 y 7 ¿Quieres aprender a manejar tu dinero, gastar sabiamente, y el plan para tu futuro? A través de un enfoque basado en proyectos, los estudiantes serán introducidos a los conocimientos, habilidades, actitudes y conductas asociadas con el manejo exitoso de las finanzas personales. Los estudiantes explorarán los beneficios de la toma de decisiones informadas, establecer metas financieras, utilizando la banca electrónica y de crédito de forma segura, la creación de un plan de gastos, y los valores de comprensión, necesidades y deseos. Las actividades prácticas y proyectos multidisciplinarios en esta unidad están diseñadas para ser rápido y atractivo ya que los estudiantes se preparan para hacerse cargo de sus propias finanzas personales.

Ciencias de la Familia y el Consumidor (FACS) 8 (año completo) Los estudiantes aprenderán las habilidades básicas utilizando las manos sobre las técnicas. Ellos aprenderán el manejo del tiempo, la preparación de alimentos y artesanías creativas. FACS incorpora una serie de principios interdisciplinarios. Lectura, escritura, principios científicos, y las matemáticas son una parte integral de la instrucción y se utilizan con el propósito de hacer las conexiones entre las evaluaciones, conceptos y experiencias de laboratorio. La tecnología apropiada se utiliza para acceder y procesar la información, con forma de conclusiones y comunicar los resultados. Este curso faculta a los estudiantes con información y procesos que les ayudan a medida que las preocupaciones relacionadas con la residencia permanente y de trabajo en una sociedad global diversa.

Música

Instrumentos de Cuerda Principiantes/Banda Principiantes Estudiantes sin previa experiencia musical que deseen prepararse para participar en grupos de ejecución más avanzada desarrollan habilidades técnicas necesarias para ejecutar música del nivel de grado 1. (La música de nivel grado 1 es un nivel de ejecución establecido por la Conferencia Nacional de Profesores de Música, no se refiere al grado 1 de primaria.) Los estudiantes desarrollan habilidades instrumentales básicas al ejecutar una variedad de música de diferentes países, melodías de compositores maestros, y música popular contemporánea. También estudian paralelos entre la música folklórica y popular, sus orígenes y uso, y su influencia en la sociedad. A los estudiantes se les enseña los elementos de la forma musical, términos y símbolos, producción de tono, cuidado y mantenimiento de instrumentos, y la importancia de crear hábitos de práctica. También podrán asistir a presentaciones en vivo y presentarse en público.

Banda Intermedia/Orquesta Intermedia *Prerrequisito:* Haber completado la clase de Instrumentos de Cuerda Principiantes/Banda Principiantes – en Grado 4 y 5, o Grados 6 y-8. Los estudiantes refinan sus habilidades aprendidas en la clase de Instrumentos de Cuerda Principiantes/Banda Principiantes y desarrollan técnicas de ejecución más avanzadas. Se hace énfasis en el desarrollo de habilidades técnicas necesarias para ejecutar música a nivel grado 2. El enfoque está en el desarrollo de la ética de ensayo, seguimiento a un director de orquesta, y desarrollar seguridad de timbre y ritmo al prepararse para ejecutar piezas individuales en la banda tradicional o de orquesta. La banda intermedia/orquesta intermedia podrá ser organizada en varios grupos pequeños de diferentes tipos de instrumentos, para después combinar los grupos para presentaciones en público. Los estudiantes también aprenden la forma y construcción melódica a medida que estudian y ejecutan melodías folklóricas más complejas, y melodías de compositores maestros. Los estudiantes discuten las influencias sociales e intelectuales que afectaron la creación de la música que están estudiando, y comienzan a desarrollar el criterio estético para medir la calidad de ejecución instrumental. También podrán asistir a presentaciones en vivo y presentarse en público.

Banda Avanzada/Orquesta Avanzada *Prerrequisito:* Haber completado la clase de Instrumentos de Cuerda Principiantes/Banda Principiantes, o la de Banda Intermedia/Orquesta Intermedia. En esta clase, los estudiantes desarrollan y refinan sus habilidades técnicas para ejecutar música a la dificultad de nivel grado 2 al grado 3. Se hace énfasis en el desarrollo de la ética de ensayo, seguimiento a un director de orquesta, y desarrollar seguridad de timbre y ritmo al prepararse para ejecutar piezas individuales en la banda tradicional o de orquesta. Los estudiantes también aprenderán las influencias sociales, culturales e intelectuales que se reflejan en las piezas musicales que están estudiando, y discutirán los estilos de ejecución y formas de períodos históricos correspondientes. El estudio de la teoría musical incluye la ejecución y reconocimiento de escalas principales, intervalos diatónicos y cromáticos, y la dicción melódica simple. Las habilidades auditivas críticas que se desarrollan como resultado de la preparación para ejecución instrumental, son usadas para ayudar al estudiante a que formule sus propios criterios para evaluar de forma efectiva su propia ejecución, y la ejecución de sus compañeros. Los estudiantes comienzan a asumir el papel de líder dentro de conjunto grande de presentación. La experiencia de exploración podrá ofrecerse en ejecuciones de orquesta, conjunto de jazz, y ejecución individual y en conjunto. Esta banda u orquesta representa la escuela intermedia en presentaciones públicas.

Coro 6/7/8 La clase de Coro se ofrece a los estudiantes de Grados 6 – 8, que quieran cantar y desarrollar sus habilidades vocales individuales y en conjunto. La inscripción está abierta a todos los estudiantes, pero necesitarán presentar una audición para participar en el grupo de coro más avanzado de la escuela. Se hace énfasis en el manejo de control de respiración, producción vocal, dicción, entonación, mezcla de tono, canto en armonía, y aptitudes para leer música. La música que se escoge para estudiar y ejecutar, sigue los parámetros de los contenidos establecidos para cada grado. Los conciertos son la culminación de muchas horas de trabajo duro, y les ofrece a los estudiantes oportunidades para demostrar el conocimiento y habilidades descritas en el contenido de los estándares. Son ejecuciones evaluadas que comunican la medida de éxito en cumplir con los objetivos del curso tanto para los estudiantes como para los padres. La determinación de los estudiantes pueden aplicar este aprendizaje en una presentación pública es igual que la del mundo real de ejecución musical. Por lo tanto se fomenta la participación en los conciertos.

Electivas Tecnológicas

Grado 6: Codificación, Ingeniería y Diseño Robótico Los estudiantes aprenden sobre la evolución de la tecnología, evalúan los impactos positivos y negativos de la tecnología, aprenden y usan el Proceso de Diseño de Ingeniería para diseñar soluciones a problemas del mundo real, utilizando dibujos técnicos y / o software de diseño asistido por computadora. Los estudiantes aplicarán los conceptos básicos de la codificación al desarrollo de juegos y al diseño robótico. Los estudiantes podrán recomendar mejoras en el diseño de dispositivos informáticos y examinar cómo la informática afecta las actividades diarias.

Grado 7: Principios de tecnología de la información, seguridad cibernética e ingeniería Los estudiantes usan sus habilidades de pensamiento de ingeniería para abordar de manera creativa los desafíos que afectan a las personas y las sociedades, profundizando su comprensión del proceso de diseño de ingeniería, las limitaciones, la ingeniería inversa, la creación de prototipos y el modelado dentro del contexto de los impactos sociales del mundo real. Los estudiantes aprenderán sobre computadoras y otros sistemas y dispositivos digitales, cómo la información viaja a través de Internet y las redes y cómo proteger la información electrónica. Los problemas de ciberseguridad del mundo real se exploran junto con las mejores prácticas actuales para proteger a los usuarios, los sistemas y las redes. Los estudiantes aprenderán sobre una variedad de carreras en ciberseguridad.

Fundamentos de la informática (curso de secundaria) Este curso proporciona una interesante introducción a los conceptos de computación a través de un plan de estudios desarrollado a nivel nacional, ofrecido a través de una asociación única con Code.org®. El curso se centra en las ideas conceptuales de la informática para que los estudiantes comprendan por qué se utilizan herramientas y lenguajes para resolver problemas. Esto se hace a través de un estudio de la interacción entre humanos y computadoras, resolución de problemas, diseño web, programación, análisis de datos y robótica.