

# Guide de l'apprentissage sur l'année du 4<sup>ème</sup> grade pour les parents

Pendant l'année du 4<sup>ème</sup> grade, les élèves reçoivent un enseignement portant sur les concepts et les aptitudes détaillés ci-dessous.

## SCIENCES

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Pendant la période de notation, les élèves étudient comment l'énergie et l'information se déplacent. Ils apprennent que l'énergie peut être transférée par le son, la lumière, la chaleur et l'électricité. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concevoir, tester, et finaliser un appareil qui convertit l'énergie d'une forme à l'autre.</li> <li>• Comparez la façon dont les modèles sont utilisés pour transférer des informations.</li> </ul>	<p>Au cours de la période de notation, les élèves étudient comment les sens transmettent au cerveau les signaux qu'il traite. Les élèves découvrent ce qu'il advient de l'énergie lorsque des objets entrent en collision. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifier les structures des animaux qui favorisent la survie, la croissance, le comportement et la reproduction.</li> <li>• Modéliser les manières dont les animaux reçoivent différents types d'informations.</li> </ul>
Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves font des recherches sur les objets en collision. Les élèves conçoivent et testent des voitures à bande élastique. Les élèves étudient les effets de l'érosion. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire le lien entre la vitesse d'un objet et son énergie.</li> <li>• Expliquer le changement en utilisant des fossiles dans des couches rocheuses.</li> </ul>	<p>Au cours de la période de notation, les élèves étudient l'érosion et l'atténuation des effets de l'usage des ressources ainsi que les risques naturels. Les élèves conçoivent en réfléchissant aux aspects techniques. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Décrire des modèles d'amplitude et de longueur d'onde.</li> <li>• Décrire l'énergie et les combustibles provenant de ressources naturelles et leurs effets sur l'environnement.</li> </ul>

## SCIENCES SOCIALES

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Au cours de la période de notation, les élèves découvrent les incidences de la géographie sur les Amérindiens avant la création des 13 colonies. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliser des outils géographiques pour trouver les endroits et décrire les caractéristiques humaines et physiques de ces endroits.</li> <li>• Comparer les façons dont les sociétés amérindiennes utilisaient l'environnement naturel pour se nourrir, se vêtir et se loger.</li> </ul>	<p>Au cours de la période de notation, les élèves examinent l'histoire américaine au travers d'une étude de l'économie actuelle et de l'exploration européenne. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprendre que les gens doivent faire des choix car les ressources sont limitées.</li> <li>• Décrire la spécialisation économique régionale dans l'état du Maryland et les façons dont les personnes vivent et travaillent.</li> </ul>
Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves étudient les cinq colonies européennes en Amérique du Nord. Les élèves découvrent les fondements de l'esclavage dans le Maryland. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expliquer comment et pourquoi la colonie du Maryland a été créée.</li> </ul>	<p>Au cours de la période de notation, les élèves étudient la structure du gouvernement dans le Maryland et sa Constitution. Les élèves étudient l'Amérique coloniale. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyser les documents et les idées démocratiques qui se sont développés dans la colonie du Maryland.</li> </ul>

# Guide de l'apprentissage sur l'année du 4<sup>ème</sup> grade pour les parents

Pendant l'année du 4<sup>ème</sup> grade, les élèves reçoivent un enseignement portant sur les concepts et les aptitudes détaillés ci-dessous.

## MUSIQUE

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Au cours de la période de notation, les élèves contrastent et répètent des phrases dans une section donnée de la musique. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Effectuer des ostinato rythmiques et mélodiques.</li> <li>• Assimiler des compétences et des techniques vocales.</li> </ul>	<p>Au cours de la période de notation, les élèves jouent de la musique en ajoutant des changements dans les qualités expressives. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprendre la tonalité majeure et mineure.</li> <li>• Noter les phrases rythmiques qui leur sont dictées.</li> </ul>
Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves apprennent des improvisations vocales simples sur des mélodies connues. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifier et utiliser des éléments musicaux pour décrire divers types de musique.</li> </ul>	<p>Au cours de la période de notation, les élèves composent une mélodie simple en utilisant un rythme donné. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diriger la musique avec un mètre de trois ou quatre.</li> </ul>

## ART

Période de notation 1 - CREER ET SE RELIER A L'ART 4	Période de notation 1 - PRÉSENTER ET RÉAGIR A L'ART
<p>Au cours de la période de notation, les élèves s'intéressent à l'art par le dessin, la peinture, la gravure, le collage/techniques mixtes et la sculpture/céramique. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dédire les informations sur l'heure, le lieu et la culture dans lesquels une œuvre artistique est réalisée.</li> <li>• Sélectionner et organiser des éléments d'art et des principes de conception pour illustrer des idées sur la tradition.</li> <li>• S'inspirer des commentaires pour réviser le travail artistique en cours et pour perfectionner la qualité du travail.</li> </ul>	<p>Au cours de la période de notation, les élèves se consacrent à l'histoire de l'art, la critique d'art, l'esthétique et la conservation. Les élèves développent des liens en explorant la relation entre les grandes idées et la tradition. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sélectionner une œuvre artistique à exposer et justifier votre choix par une déclaration de l'artiste.</li> <li>• Organiser une exposition collective d'œuvres artistiques qui communiquent un thème choisi.</li> <li>• Appuyer l'interprétation personnelle avec les preuves visuelles d'œuvres artistiques.</li> </ul>

## MAITRISE DE L'INFORMATION

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Au cours de la période de notation, les élèves identifient, sélectionnent et évaluent les sources. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliser un type de citation approprié et accepté pour créer une liste de sources.</li> <li>• Utiliser des pratiques sûres en ligne.</li> </ul>	<p>Au cours de la période de notation, les élèves suivent un processus de recherche. Les élèves déterminent la portée de l'information et formulent et affinent des questions. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliser plusieurs formats pour élaborer les découvertes/conclusions d'informations à partager</li> </ul>

# Guide de l'apprentissage sur l'année du 4<sup>ème</sup> grade pour les parents

Pendant l'année du 4<sup>ème</sup> grade, les élèves reçoivent un enseignement portant sur les concepts et les aptitudes détaillés ci-dessous.

Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves formulent et raffinent des questions. Les élèves évaluent les sources. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Enregistrer des données/informations sous divers formats.</li> </ul>	<p>Au cours de la période de notation, les élèves formulent et raffinent des questions. Les élèves identifient et évaluent des ressources.</p>

## ÉDUCATION PHYSIQUE

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Au cours de la période de notation, les élèves passent à la main et au pied à un partenaire en mouvement Les élèves définissent le rythme cardiaque au repos, le rythme cardiaque cible durant un effort et le taux maximal du rythme cardiaque Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Expliquer les activités qui développent la force musculaire et l'endurance musculaire.</li> <li>Identifier des exercices de souplesse.</li> </ul>	<p>Au cours de la période de notation, les élèves lancent et attrapent en se déplaçant de droite à gauche Les élèves pratiquent la passe aérienne Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifier et développer un objectif personnel d'activité physique qui se veut à la fois ambitieux et réalisable.</li> <li>Expliquer pourquoi l'activité personnelle est un objectif réalisable.</li> </ul>
Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves se lancent dans une séquence de figures en utilisant toutes sortes de technique pour effectuer une transition fluide Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pratiquer les relations dans la danse, y compris la rencontre et la séparation, l'unisson, le contraste et le miroir/l'imitation.</li> <li>Créer des règles pour s'assurer que les activités sont sûres, justes, amusantes et inclusives.</li> </ul>	<p>Au cours de la période de notation, les élèves frappent par revers une balle qui tombe. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Expliquer et montrer les quatre composantes de la méthode FITT (Fréquence, Intensité, Temps passé, Type).</li> </ul>

## ENSEIGNEMENT DE LA SANTE

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Au cours de la période de notation, les élèves se basent sur la santé mentale et émotionnelle pour améliorer leur image de soi et leurs relations avec les autres. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>S'entraîner à s'appuyer sur de bonnes compétences de prise de décisions concernant la consommation ou l'abus de médicaments, de drogues et d'alcool.</li> <li>Étudier les conséquences de l'abus de médicaments, de drogues et d'alcool.</li> </ul>	<p>Au cours de la période de correction, les élèves utilisent les connaissances, les compétences et les stratégies du consommateur pour élaborer de saines pratiques de santé personnelle impliquant l'utilisation de produits, de services et de ressources de santé. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Apprendre à appliquer les connaissances, les compétences et les processus en matière de prévention et d'intervention pour promouvoir une vie sûre à la maison, à l'école et dans la communauté.</li> </ul>

# Guide de l'apprentissage sur l'année du 4<sup>ème</sup> grade pour les parents

Pendant l'année du 4<sup>ème</sup> grade, les élèves reçoivent un enseignement portant sur les concepts et les aptitudes détaillés ci-dessous.

Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves démontrent leur capacité à utiliser leurs connaissances en nutrition et en forme physique pour promouvoir un mode de vie sain. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Promouvoir des relations positives, une croissance et un développement sain tout au long du cycle de la vie.</li> <li>Explorer l'idée d'unité familiale.</li> </ul>	<p>Au cours de la période de notation, les élèves démontreront leur capacité à appliquer des aptitudes et connaissances en matière de prévention et de traitement, ainsi que méthodes permettant de réduire la vulnérabilité aux maladies et améliorer leur contrôle. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifier des pratiques préventives.</li> </ul>

## MATHEMATIQUES DU PROGRAMME D'ETUDES 2.0

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Au cours de la période de notation, les élèves élargissent leur compréhension de la valeur selon la place pour lire, écrire et comparer des chiffres avec 1000000. Les élèves ajoutent et soustraient couramment des nombres à plusieurs chiffres à l'aide de l'algorithme standard en utilisant la compréhension de la valeur selon la place et les propriétés des opérations. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliser la valeur selon la place pour arrondir des nombres.</li> <li>Interpréter, représenter et résoudre des problèmes comportant des comparaisons multiplicatives.</li> </ul>	<p>Pendant la période de correction, les élèves utilisent la valeur de position et les propriétés des opérations pour multiplier et diviser des nombres entiers de plusieurs chiffres. Les élèves appliquent des formules d'aire et de périmètre. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Résoudre des problèmes comportant la conversion de mesures d'une unité plus grande en une unité plus petite.</li> <li>Utilisez le raisonnement multiplicatif pour développer des tableaux à deux colonnes de mesures équivalentes.</li> </ul>
Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves acquièrent une compréhension de l'équivalence en fractions et du classement. Les élèves approfondissent leur compréhension, et assimilent l'addition et la soustraction de nombres entiers, pour additionner et soustraire des fractions à dénominateur commun. Les élèves résolvent divers problèmes en plusieurs étapes. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Décomposer les nombres entiers de 1 à 100 en paires de facteurs pour faire une répartition entre nombres premiers ou composites.</li> <li>Multiplier les fractions par un nombre entier.</li> <li>Décrire et identifier des points, des droites et des segments, ainsi que des droites parallèles et perpendiculaires.</li> </ul>	<p>Au cours de la période de notation, les élèves approfondissent leurs connaissances en géométrie et en mesure géométrique. Les élèves approfondissent leur compréhension des fractions pour représenter les décimales en centièmes. Les élèves résolvent des problèmes comportant des distances, des volumes de liquide et du temps par l'addition et la soustraction de nombres décimaux simples. Les élèves vont également :</p> <p>identifier et nommer des droites, des points et des angles.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Classer des formes à deux dimensions en fonction des propriétés de leurs côtés et angles.</li> <li>Comparer les décimales aux centièmes.</li> <li>Raisonnement autour du nombre et des formes.</li> </ul>

# Guide de l'apprentissage sur l'année du 4<sup>ème</sup> grade pour les parents

Pendant l'année du 4<sup>ème</sup> grade, les élèves reçoivent un enseignement portant sur les concepts et les aptitudes détaillés ci-dessous.

## LECTURE DU PROGRAMME D'ETUDES 2.0

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Au cours de la période de notation, les élèves passent en revue les caractéristiques de la fiction historique et analysent l'impact des paramètres sur les personnages et la séquence des événements. Ils observent comment un auteur utilise des preuves pour étayer des idées particulières et expliquent leurs idées en groupes de collaboration. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observer l'utilisation de la chronologie et des relations de cause à effet en tant que structures de texte.</li> <li>Lire et paraphraser du texte, y compris des formats multimédias, pour résumer les idées principales des textes.</li> </ul>	<p>Au cours de la période de notation, les élèves discutent des caractéristiques de pièces de théâtre et comparent la représentation visuelle d'une pièce avec le texte Ils lisent des textes informatifs, y compris des récits de premier témoignage et paraphrasent les détails clés pour les résumer Ils lisent et recueillent des informations de plusieurs textes sur le même sujet et génèrent des questions d'enquête lors de discussions en collaboration Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Discuter des éléments poétiques, notamment le couplet, le rythme et le mètre.</li> <li>Utilisez des supports de référence pour déterminer la signification des mots.</li> </ul>
Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, ils lisent des mythes grecs et comparent le traitement de thèmes similaires dans les mythes et la littérature traditionnelle d'autres cultures Ils intègrent les informations de deux textes sur le même sujet et font des déductions à partir des informations contenues dans les textes. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliser des racines et des affixes grecs et latins.</li> <li>Expliquer les procédures dans un texte technique et décrivez la structure du texte informatif.</li> <li>Comparer et contraster le récit du même événement ou sujet vécu de nature personnelle ou impersonnelle.</li> </ul>	<p>Au cours de la période de notation, les élèves comparent la structure des poèmes, des pièces de théâtre et de la prose. Ils identifient le thème d'un roman réaliste, résumant des portions de texte et discutent d'un point de vue. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lire et comparer une variété de genres, notamment la poésie, le théâtre, la fiction littéraire, la fiction réaliste et le texte technique.</li> <li>Discuter de l'utilisation de comparaisons et de métaphores dans la poésie pour l'écriture par des descriptions.</li> </ul>

## ÉCRITURE DU PROGRAMME D'ETUDES 2.0

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Au cours de la période de notation, les élèves recherchent un cadre et composent une fiction originale Ils recherchent et écrivent un article informatif sur une période de l'histoire qui les intéresse, y compris une introduction, des paragraphes descriptifs et une conclusion Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rassembler des preuves d'un texte pour écrire son opinion sur l'incidence du personnage sur une histoire.</li> <li>Réviser leurs écrits pour l'organisation et les conventions.</li> <li>Choisir un format pour la publication de leurs écrits.</li> </ul>	<p>Au cours de la période de notation, les élèves composent de la poésie en utilisant diverses méthodes Les élèves effectuent des recherches et rédigent un profil de communauté, puis synthétisent des informations pour rédiger un avis sur les entreprises qui soutiendraient le mieux leur communauté Ils combinent leurs articles d'information et d'opinion pour développer un produit multimédia Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ajouter des comparaisons et des métaphores dans leur poésie.</li> <li>Utiliser la connaissance du langage et de ses conventions lorsqu'ils écrivent, lisent, ou écoutent.</li> </ul>

# Guide de l'apprentissage sur l'année du 4<sup>ème</sup> grade pour les parents

Pendant l'année du 4<sup>ème</sup> grade, les élèves reçoivent un enseignement portant sur les concepts et les aptitudes détaillés ci-dessous.

Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves rédigent un article informatif avec des caractéristiques textuelles Ils écrivent un article d'opinion sur un sujet et le soutiennent avec des raisons et des informations Les élèves réfléchissent à une expérience personnelle pour rédiger un mémoire Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Tirer des preuves des textes littéraires ou informatifs pour appuyer l'analyse, la réflexion, et la recherche.</li><li>• Créer un enregistrement audio et un affichage visuel pour partager leur opinion.</li></ul>	<p>Au cours de la période de notation, les élèves synthétisent des informations provenant de deux sources pour rédiger un paragraphe analytique Ils effectuent des recherches, rassemblent des sources secondaires pour rédiger un essai d'opinion qui étaye leur point de vue sur le sujet de leur texte informatif Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Revoir leur rédaction pour assurer une cohérence avec les pairs.</li><li>• Modifier leur écriture pour finaliser et fluidifier le phrasé.</li></ul>